Чаму, калі часта баліць галава, трэба абследаваць пазваночнік – пра гэта чытайце на 6-й стар.

На простор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 84 (4439)

25 кастрычніка 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

ДИПКУРЬЕР

В Нур-Султане открылось новое посольство Беларуси



В Казахстане с официальным визитом находится Александр Лукашенко.

Вчера в Нур-Султане торжественно открыли новое здание белорусского посольства. Символическую красную ленточку разрезали заместитель премьер-министра Казахстана **Роман Скляр** и заместитель премьер-министра Беларуси **Александр Турчин**.

Казахские СМИ сообщили, что новое здание посольства Беларуси состоит из административного здания, включающего в себя зал приемов, конференц-зал, переговорные помещения, кабинеты сотрудников, библиотеку, а также жилого дома с десятью квартирами и двумя гостиничными номерами, подземного паркинга и резиденции посла Республики Беларусь. Территория комплекса – почти 9 тысяч квадратных метров.

Александр Лукашенко на церемонии открытия посольства не присутствовал. Сразу после прилета в Нур-Султан (в аэропорту его встречал президент Казахстана **Касым-Жомарт Токаев)** Александр Лукашенко возложил венок к монументу «Защитники Отечества». Сегодня главы государств проведут переговоры.

Игорь ЗАЛЕССКИЙ.

БЕЛАРУСЬ – КАЗАХСТАН:
гандлёва-эканамічнае супрацоўніцтва



Дыпламатычныя адносіны паміж Рэспублікай Беларусь і Рэспублікай Казахстан устаноўлены 16 верасня 1992 года.

Важным элементам двухбаковага супрацоўніцтва з'яўляецца Міжурадавая казахстанска-беларуская камісія па гандлёва-эканамічным супрацоўніцтве, якая функцыянуе з 1996 года.

Казахстан уваходзіць у тройку асноўных гандлёвых партнёраў Беларусі ў СНД.

Тавараабарот паміж Казахстанам і Беларуссю ў 2018 годзе склаў $895,6 млн (павялічыўся на 30,0%*).

Экспарт - $783,3 млн (+32,3%) **Імпарт - $112,3 млн (+15,6%)**



У студзені-чэрвені 2019 года тавараабарот паміж краінамі склаў $481,7 млн (павялічыўся на 11,8%**).

БЕЛАРУСЬ ПАСТАЎЛЯЕ Ў КАЗАХСТАН



трактары,
малочныя прадукты,
сельскагаспадарчую тэхніку,
грузавыя аўтамабілі,
мэблю

КАЗАХСТАН ПАСТАЎЛЯЕ Ў БЕЛАРУСЬ



каменны вугаль,
газ і нафтапрадукты,
бавоўну,
метал,
металічныя вырабы

* у параўнанні з 2017 годам
** у параўнанні з аналагічным перыядам 2018 года

Крыніца: Нацыянальны статыстычны камітэт Беларусі, МЗС Беларусі © Інфаграфіка БЕЛТА

СУМНЫ ФАКТ

Сярэдні заробак знізіўся

І гэта ўжо другі месяц запар. У жніўні намінальны налічаны сярэдні заробак стаў меншы на 10,7 рубля, у верасні – яшчэ на на 9,3 рубля. Як паведамляе Белстат, у мінулым месяцы сярэдняя зарплата ў Беларусі склалада 1108,5 рубля.

У Мінску ў верасні сярэдні заробак быў 1516,2 рубля,
у Мінскай вобласці – 1117,3,
у Гомельскай – 995,7,
у Брэсцкай – 971,3,
у Гродзенскай – 960,7,
у Віцебскай – 945,5,
у Магілёўскай вобласці – 930,9 рубля.

Іван ШЫРОКІ.

СКАНДАЛ

На тэлебачанне не пусцілі

Выступленне грамадскай актывісткі Паліны Шарэнда-Панасюк на "Беларусь 3", можна сказаць, прэцэдэнт сёлетняй выбарчай кампаніі, які, праўда, скончыўся зняццем кандыдата з выбараў.

Перадвыбарныя прамовы сябраў Аб'яднанай грамадзянскай партыі **Уладзіміра Няпомняшчых**, які абіраецца па Гомельскай-Цэнтральнай акрузе №33, і **Ірыны Давідовіч** (Іўеўская выбарчая акруга №54) у эфір не трапілі.

Прычым падзеі на тэлебачанні і ў Гродне, і ў Гомелі разгортваліся, нібы пад капірку. Кандыдаты ў прызначаны час прыходзілі на запіс сваіх прамоў, аднак на наступны дзень іх выступленні ў эфір не ставілі. Напрыклад, замест выступлення Ірыны Давідовіч 23 красавіка ў 19.35 на канале "Беларусь 3" жыхарам гродзенскага рэгіёна паказалі фільм пра Камянецкую вежу. Пры гэтым ніякіх тлумачэнняў кандыдатам у дэпутаты тэлевізіёншчыкі не далі. Палітыкі толькі могуць здагадвацца, чаму іх прамовы не прайшлі цэнзуру.

Няпомняшчых мяркуе, што яго не пусцілі ў эфір таму, што ў сваім выступленні ён гаварыў пра "народжанага ў канька" і імпічмент прэзідэнта. Давідовіч таксама ўзгадвала слова "імпічмент", казала, што, калі ёй удасца стаць дэпутатам, яна выступіць за пачатак імпічменту кіраўніка дзяржавы.

Зараз кандыдаты рыхтуюць скаргі, якія дашлюць у Цэнтрвыбаркам, а таксама дырэктарам абласных тэлекампаній і старшыням аблвыканкамаў.

"Народная Воля" таксама вырашыла даведацца, што стала падставай зняцця з эфіру выступленняў кандыдатаў у дэпутаты Палаты прадстаўнікоў Уладзіміра Няпомняшчых і Ірыны Давідовіч.

У прэс-службе Белтэлерадыёкампаніі патлумачылі: *"Кандыдатам адмоўлена ў прадастаўленні эфірнага часу на падставе пункта 22 гл.4 Палажэння аб парадку выкарыстання сродкаў масавай інфармацыі кандыдатамі ў дэпутаты Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь 7-га склікання, зацверджанага Пастановай Цэнтральнай выбарчай камісіі ад 28 жніўня 2019 года".*

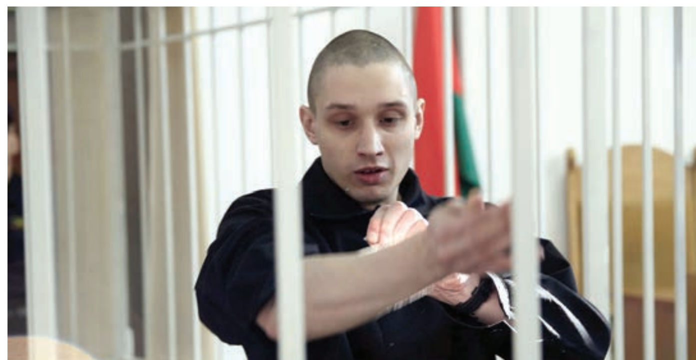
Мы зазірнулі ў тэкст Палажэння. Пункт 22 гл.4, на які спаслаўся прадстаўнік прэс-службы Белтэлерадыёкампаніі, у сваю чаргу адсылае да Выбарчага кодэкса, ягоных артыкулаў 47 і 75, якія не дазваляюць у праграмных выступленнях кандыдатаў і падчас агітацыйнай кампаніі прапаганды вайны, заклікаў да гвалтоўнай змены канстытуцыйнага ладу, парушэння тэрытарыяльнай цэласнасці Рэспублікі Беларусь, абразы і паклёпу ў дачыненні да службовых асоб Рэспублікі Беларусь.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

(Працяг тэмы на 2-й стар.)

ПРАГНОЗЫ

Які прысуд чакае Паліенку?



Сёння ў Мінскім гарадскім судзе будзе вынесена рашэнне па справе сацыяльнага актывіста.

Нагадаем, што спачатку Зміцера Паліенку абвінавачвалі па чатырох артыкулах Крымінальнага кодэкса: ч.3 арт.339 – распыленне пярцовага газу ў твар мужчыне на лесвічнай пляцоўцы; арт.341 – нанясенне графіці ў Курапатах і на будынак на вуліцы Ахоцкай; ч.1 арт.130 – распальванне варожасці да супрацоўнікаў міліцыі ў размешчаным у інтэрнэце відэаролiку; арт.369 – абраза міністра (былога) МУС **Ігара Шуневіча** ў відэаролiку.

Але нечакана ў дзень пачатку працэсу стала вядома, што суд будзе разглядаць абвінавачванне Паліенкі толькі ў распыленні пярцовага газу, а абвінавачванні па іншых артыкулах зняты, бо ад іх адмовілася пракуратура.

Пасля некалькі дзён працэсу пракурор папрасіў суд прызнаць Змітра вінаватым і прызначыць **пакаранне ў выглядзе пазбаўлення волі тэрмінам на шэсць гадоў, а на падставе закона «Аб амністыі» скараціць тэрмін на адзін год**.

"Як мы бачым, з Паліенкі знялі палітычныя артыкулы, пакінуўшы толькі самы цяжкі – «хуліганку», – пракаментаваў гэтую справу паплечнік Змітра **Мікола Дзядок**. – *І гэта якраз-такі даволі кепска.*

Тое, што абвінавачванні зняў пракурор, на мой погляд, сведчыць пра тое, што гэта было загадзя ўзгодненым дзеяннем. План, верагодна, у тым, каб пазбавіць Змітра падтрымкі праваабаронцаў (а тым самым – статусу палітвязня), навесіўшы яму выключна крымінальны артыкул. Нічога добрага ў гэтым я не бачу".

Віктар ШПАК.

АКТУАЛИИ

Светлана КАЛИНКИНА



Демократия для Ананич

Вы удивитесь, конечно, но эксперты говорят, что мы дожили до демократии. Не настоящей, конечно, не взаправдашней, а состряпанной где-то по иранскому образцу. Это когда действительно проходят выборы, когда люди на самом деле выбирают, когда результат голосования непредсказуем. Но вся эта борьба позволяется исключительно среди так называемых «своих».

Вроде бы нечто подобное на нынешних выборах вырисовывается и у нас. Не везде, не по всем округам. Но все-таки.

Вот например, Борисовский сельский избирательный округ №63, где в Палату представителей баллотируются экс-министр информации Лилия Ананич, ныне – заместитель председателя общественной организации «Белорусский союз женщин». Естественно, даже речи не идет о такой демократии, чтобы с Ананич спросили за дискриминацию в Беларуси многих независимых средств массовой информации при полном попустительстве разгулу российской пропаганды. Просто потому, что предвыборные дебаты по нашему законодательству необязательны, да и ни одного кандидата от оппозиции в этом округе нет, некому спрашивать. Зато кто есть? Статист от либерал-демократов некто Игорь Закревский и начальник местного горрайотдела по чрезвычайным ситуациям Владимир Пикуза.

Экс-министр или главный пожарник? Ананич или Пикуза? Кто выиграет выборы? Оба беспартийные, оба собирали подписи избирателей, ни одного не выдвигал трудовой коллектив. Кто в конечном итоге получит мандат?.. Однозначного ответа на данный момент нет. Интрига. Как и положено на настоящих выборах.

Или другой пример – Бобруйский сельский избирательный округ №80. Здесь всего два кандидата в депутаты – главный врач центральной больницы и директор местного лесхоза. Оба беспартийные, оба собирали подписи избирателей, обоих выдвинули трудовые коллективы. Да, недовольным избирателям выбирать не из кого: как ни голосуй – попадешь в кандидата власти. Но кто и почему в конечном итоге станет депутатом, тоже совершенно не понятно. И тут интрига.

Действующему депутату Игорю Марзалюку в Могилевском-Ленинском избирательном округе №84 противостоит заместитель директора «Могилевлифтмаша» Сергей Чертков. Действующий депутат Ольга Петрашова в Могилевском-Октябрьском избирательном округе №86 соперничает с директором Могилевского вагоностроительного завода Виталием Мартыновым. Даже «красавице Маше» – «Мисс Беларусь» Марии Василевич, которая часто сопровождает белорусского президента, – путь в парламент тоже не кажется расчищенным. Вместе с Василевич в округе баллотируется директор коммунального предприятия «Ремавтодор Фрунзенского района Минска» Геннадий Насевич. Серьезный мужик под 50 пошел на выборы, чтобы стать мальчиком для битья ради 22-летней фаворитки? Хочется верить, что во власти все-таки не до такой степени все запущено...

Эксперты насчитали около 60 таких округов, где кандидат власти не очевиден, где претенденты на депутатский мандат находятся в одной политической весовой категории, а значит, результат выборов пока предсказать невозможно.

Политологи и журналисты чешут затылки в недоумении: что бы это значило? Ведь наши выборы всегда были предсказуемы, и на том, собственно, система держалась, а тут все идет вразнос. Да, в пользу своих. Да, без конкуренции с яркими представителями оппозиции. Но все-таки это уже выглядит как другой сценарий.

Впрочем, весьма вероятно, что все разрешится раньше, чем мы поймем, в чем задумка и что происходит. Так, вопрос очень просто сняли в Волковысском избирательном округе №48. Здесь поначалу было аж три так называемых «кандидата власти» – главный лесничий Волковысского лесхоза, заведующая районной нотариальной конторой и начальник районного отдела МЧС. Но на данный момент никакой интриги нет – два первых претендента добровольно отказались от дальнейшего участия в выборах. Не исключено, что так произойдет и по другим округам: ко дню голосования останется один кандидат власти, и выборы пройдут так, как проходили все последние годы.

Но нельзя исключить, что на нынешних выборах действительно обкатывается некий вариант «контролируемой демократии». Ведь пинают белорусскую власть за выборы и справа, и слева, и внутри страны, и снаружи. Только наблюдатели от СНГ упорно всем довольны, но все остальные давно поняли, что избирательный процесс в Беларуси есть, а настоящих выборов нет, что происходит всего лишь их имитация. И как бы ни хорохорилась Лидия Ермошина, всем понятно, что с белорусскими выборами надо что-то делать, что-то менять.

Иранский опыт в этом смысле просто находка. Весь мир признает, что в Иране действительно проходят выборы, но при этом власть остается жестко авторитарной, почти тоталитарной, инакомыслие не допускается и строго карается. Чем не «белорусская мечта»?

Но если мы действительно в выборах присматриваемся к Ирану, то Александру Лукашенко, видимо, забыли рассказать, в чем суть фокуса. Ведь даже если организовать «демократию для своих», честно считать голоса, отданные за кандидатов власти, и честно определять среди них победителя – это все равно еще не выборы. А иранский феномен как раз в том, что там действительно выборы есть.

Так в чем же дело? Что не рассказали Александру Лукашенко?

Суть иранского политического феномена в том, что в этой жестко авторитарной стране существует реальная конкуренция между ветвями власти. И, соответственно, там выборы – это не выбор между фаворитами, а все-таки политическое состязание. Там кипят страсти, проходят дебаты, собираются многотысячные митинги, и выборы становятся действительно политической борьбой с непредсказуемым результатом.

У нас конкуренция между ветвями власти есть? У нас между ветвями власти есть борьба идей, видений, стратегий? У нас кандидатам власти надо бороться за избирателя или надо бороться за покровителя в высоких кабинетах?

Вот вам и ответ, почему даже «демократия для своих» реально не приближает Беларусь к народовластию, к выборам, где результат определяют люди, избиратели, отдающие свои голоса. То есть даже до иранской демократии нам сегодня так же далеко, как до зарплаты в тысячу долларов. Вдумайтесь: даже до «иранской демократии»! Хотя, казалось бы, где Иран, а где демократия?.. Но мы и до них не можем подпрыгнуть.

МИРОВАЯ НОВОСТЬ

Останки испанского диктатора Франко вывезены из мавзолея

Вчера на вертолете останки Франко были доставлены для захоронения на муниципальное кладбище в районе Эль-Пардо на севере Мадрида, где находится могила его жены.

Процедура перезахоронения проходила в условиях повышенных мер безопасности и заняла несколько часов. На эксгумации присутствовали лишь министр юстиции Испании, судмедэксперт, священник и 22 потомка Франко.



«Это огромная победа во имя достоинства, памяти, справедливости и воздаяния – а значит, во имя испанской демократии», – сказал премьер-министр страны Педро Санчес.

Семья Франко долго и безуспешно оспаривала перезахоронение в суде.

Социалистическое правительство Испании давно обещало перенести останки диктатора из мавзолея в обычную могилу, чтобы, как выразились власти, не прославлять фашиста, правившего страной почти 40 лет.

Народная Воля http://www.nv-online.info
25 КАСТРЫЧНІКА 2019 г.

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

Як Паліне Шарэнда-Панасюк удалося выступіць з востракрытычнай прамовай на тэлебачанні

*Выступленне на тэлебачанні кандыдата ў дэпутаты Палаты прадстаўнікоў, актывісткі грамадзянскай кампаніі «Еўрапейская Беларусь» з Брэста **Паліны Шарэнда-Панасюк** выклікала вялікі рэзананс у грамадстве. Ролік з прамовай Паліны, а таксама яе тэкст растыражавалі некаторыя СМІ і каналы ў інтэрнэце. Публікацыі ўжо ў першы дзень сабралі тысячы праглядаў і сотні каментарыяў. «Брава!», «Малайчына!» «Нам патрэбны такія дэпутаты!» – пакідалі свае водгукі ў інтэрнэце беларусы.*

«Народная Воля» распытала кандыдата ў дэпутаты пра тое, як удалося праўдзіва з такой востракрытычнай перадвыбарнай прамовай на дзяржаўны тэлеканал, чаму яна вырашыла ісці на выбары, хаця сама лічыць, што іх «у Беларусі няма з 1994 года», а таксама пра тое, чым яшчэ займаецца, акрамя палітыкі.

– Паліна, шмат каго ўразіла ваша смелае, эмацыянальнае выступленне на канале "Беларусь 3". Як яно рыхтавалася? Ці была цэнзура перад запісам? Напрыклад, ці прасілі вас прыбраць з перадвыбарнай прамовы слова «дыктатар»?

– Я ўпершыню аказалася на Беларускім тэлебачанні і была ўражана, як кажуць, з парога.

Запіс выступлення – а гэта не жывы эфір – праходзіў у Брэсце на тэлерадыёкампаніі "Брэст". Напэўна, у іншых краінах такі дагляд, які я ўбачыла на ўваходзе на абласное тэлебачанне, ладзяць на сверхсакрэтных ваенных аб'ектах: турнікеты, металашукальнікі, міліцыянер-цэрбер, які падпарадкоўваецца начальству з Мінска. Мяне хіба што толькі не распранулі цалкам – так шчыльна аглядалі! Потым нават супрацоўнікі рэдакцыі, адказныя за запіс, выбачаліся перада мной, казалі: "Даруйце, нам самім няёмка, што такая прапускная сістэма на тэлебачанні".

А што тычыцца самога выступлення, тэкст мы пісалі камандай. Часу на яго падрыхтоўку амаль не было. На наступны дзень пасля рэгістрацыі мяне ўжо запрасілі на запіс… У маёй прамове выверана кожнае слова! Я, канешне, трэніравалася напярэдадні запісу – не штодня ж ты выступаеш перад камерай. Але эмацыянальным выступленне атрымалася таму, што кожнае слова, кожная думка ішла ад сэрца. Упэўненасць у сваёй праве давала мне сілы.

– То бок ніякай цэнзуры не было?

– Літаральна за хвіліну да запісу ў пакой прыбегла нейкая ўзрушаная жанчына (мне падаецца, што яна нават і не прадставілася) з раздрукаваным тэкстам маёй прамовы – і пачала войкаць, што, маўляў, у маім выступленні ўтрымліваюцца непрымальныя выразы, якія немагчыма прапусціць у эфір. Лукашэнку я называю дыктатарам, а гэта, казала яна, абраза: ён – прэзідэнт, а не дыктатар. На гэтую заўвагу я адказала так: "Дыктатар – гэта не абраза, а паліталагічны тэрмін. У любым падручніку па паліталогіі вы знойдзеце гэта слова ў прымяненні да канкрэтнага чалавека, яно сотні разоў ужывацца".

– Прэтэнзія была знята?

– Мяне папярэдзілі, што БТ здымае з сябе адказнасць за маю прамову. Была абраза ці не, будзе разбірацца выбарчая камісія.

– То бок калі б тэкст прызналі непрымальным, яго проста не пусцілі б у эфір – у тэлевізійншчыкаў быў на гэта час…

– Напэўна, так. Мажліва, палічылі, што "Беларусь 3" не належыць да папулярных беларускіх каналаў, тым больш што ён не грамадска-палітычны, пазіцыяніруе сябе як канал, які адлюстроўвае культурніцкія падзеі ў краіне. Каму прыйдзе ў галаву шукаць на ім выступленні кандыдатаў у дэпутаты?! А калі іх пачуюць тры з паловай чалавекі, то бяды вялікай няма.

– Але ролік з вашым выступленнем шырока разышоўся ў інтэрнэце. Ці не думалі пра тое, што можаце зноў трапіць пад артыкул пра абразу прэзідэнта? Два гады таму вас ужо спрабавалі абвінавачыць у гэтым: тады справа да суда не дайшла…

– Узбудзяць крымінальную справу за слова "дыктатар" – калі ласка. Я палічу гэта прызнаннем рэжымам маіх заслуг…

– Паліна, а хто ваш асноўны канкурэнт на выбарах?

– Нельга казаць пра канкурэнцыю на выбарах у нашай краіне, бо іх папросту няма. Калі б гэта былі сапраўдныя выбары з усімі належнымі атрыбутамі, тады можна было б казаць пра канкурэнцыю. Уявіць хаця б выступлені кандыдатаў на тэлебачанні. У цывілізаваных краінах перад выбарамі ўсе эфіры аддадзены кандыдатам: яны выступаюць, даюць інтэрв'ю, спрачаюцца… А ў нас 5 хвілін на агітацыю! Не ведаю, ці ёсць дзесьці ў свеце яшчэ краіны, дзе так здзекаваліся б з выбараў! Хто-небудзь яшчэ дадумаўся пра абразлівыя пяць хвілін на агітацыю?

– А вы самі прапаноўвалі свім сапернікам дэбаты?

– Канеше, прапанавала! Даслала паведамленне ў выбарчую камісію, што хацела б правесці дэбаты, мне сказалі: "Добра, чакайце, калі з тэлебачання патэлефануюць, калі будзеце запрошаны…"

– Дык хто балатуецца па вашай акрузе? Яны пагадзіліся на дэбаты?

– Ад улад ідзе дзейны дэпутат Леанід Брыч – прадстаўнік канапнай Беларускай патрыятычнай партыі, якога адразу зарэгістравалі і ад партыі, і ад працоўнага калектыву, і праз збор подпісаў. Ён раней працаваў у Брэсце, быў такім класічным сучасным начальнічкам і на мінулых выбарах прайшоў у Палату прадстаўнікоў менавіта па Брэсцкай-Заходняй акрузе №1. Брыч, дарэчы, таксама запісаўся на дэбаты.

Зарэгістравана па нашай акрузе трэцяя асоба – Уладзімір Курыловіч, ён балатуецца ад яшчэ адной малавядомай партыі, якая ажывае перад выбарамі, – Рэспубліканскай партыі працы і справядлівасці. Яму не тое што дэбаты не патрэбны, Курыловіч нават адмовіўся выступаць з перадвыбарнай праграмай па тэлебачанні! І гэта кандыдат у дэпутаты Палаты прадстаўнікоў! Затое вядомым усяму Брэсту актывістам, праціўнікам будаўніцтва акумулятарнага завода Віктару Маркоўскаму і блогеру Аляксандру Кабанаву з розных прычын у рэгістрацыі адмовілі.

– Чаму вас пакінулі, як думаеце?

– Не ведаю… Ці не знайшлі, да чаго дачапіцца, ці проста не было каманды зверху мяне зрэзаць. Мажліва, гэта такая гульня. Некалькіх чалавек, якія супраць будаўніцтва АКБ, але гучна пра гэта не выступаюць і не ўяўляюць небяспекі для ўлад, зарэгістравалі кандыдатамі. Дэмакратыя па-беларуску…

– Вы сабе не супярэчыце? Вы ж актыўны, "гучны" праціўнік будаўніцтва завода – і вы кандыдат.

– Здараюцца выключэнні з правіл…

– Вы казалі пра вашых сапернікаў-кандыдатаў як пра прадстаўнікоў малавядомых партый. Як думаеце, вы ў Брэсце чалавек пазнавальны? Ці многа людзей ведае пра існаванне такой грамадскай кампаніі, як "Еўрапейская Беларусь"?

– Выбарчая кампанія – гэта якраз нагода, каб людзі з ёю пазнаёміліся, даведаліся, што ёсць такая арганізацыя.

Акрамя таго, падчас перадвыбарнай агітацыі ёсць магчымасць сустракацца з людзьмі, камунікаваць з рознымі сацыяльнымі пластамі і казаць пра сітуацыю, у якой Беларусь аказалася ў апошнія гады: гэта і Астравецкая АЭС, і дэкрэт аб дармаедах, і небяспечныя дамовы з Расіяй, фактычна – будучы аншлюс… І мы ўжо ладзім пікеты, плануем праводзіць іх кожны дзень.



– Паліна, а які ваш стаж актыўнай палітычнай і грамадскай дзейнасці?

– Амаль 20 гадоў, з канца 1990-х, калі я пачынала яшчэ ў "Маладым фронце".

– Колькі вам гадоў?

– Я нарадзілася ў 1975 годзе.

– Дзе працуеце? За кошт чаго жывяце? Ваш муж Андрэй Шарэнда таксама грамадскі актывіст, актыўны ўдзельнік розных акцый. Адных толькі штрафаў вы выплацілі за гэтыя гады на суму ў тысячы рублёў. Дарэчы, падлічвалі колькі?

– Мажліва, за ўсе гады некалькі тысяч долараў набярэцца…

Давайце не будзем хітраваць: у нашай краіне людзям, якія маюць актыўную грамадзянскую пазіцыю, выпісаны воўчы білет, на дзяржаўную працу іх фактычна не бяруць… У лепшым выпадку вы можаце працаваць толькі на сябе, але ўлады, калі захочуць, знойдуць, да чаго прычапіцца. Апошняя сітуацыя з Аляксандрам Кабанавым – таму прыклад…

Муж час ад часу шукае падпрацоўкі, ездзіць у Польшчу. Я ў дадзены момант працую рэпетытарам польскай мовы. Гадую двух сыноў: Стаху тры гады, Славаміру – дзесяць… Такі наш выбар паміж грашыма і сумленнем.

– Як вашы бацькі ставяцца да такой пазіцыі? Два апазіцыйныя палітыкі ў адной сям'і – гэта няпроста.

– Падтрымліваюць, дапамагаюць.

– Дарэчы, вы добра ведаеце польскую мову. З'ехаць у Польшчу не думалі?

– Некаторы час я працавала ў Польшчы… Мая пазіцыя такая: трэба імкнуцца да таго, каб варункі працы, якія ёсць у Польшчы, былі і ў Беларусі. Сёння сапраўды адбываецца катастрофа: беларусы эшалонамі з'язджаюць на заробкі за мяжу. Магчыма, у Мінску гэта не так бачна. А ў Брэсце і асабліва ў маленькіх гарадах – гэта вельмі заўважна, там па вуліцах ходзяць толькі жанчыны з дзецьмі і пенсіянеры, амаль адсутнічае цэлы пласт насельніцтва – мужчыны ад 30 да 50. Яны вымушана працуюць за мяжой! Некаторыя потым не вяртаюцца і забіраюць з сабой сем'і – Беларусь пустошыцца. Гэта вельмі трывожна. І мы мусім гэта змяніць!

Марыя ЭЙСМАНТ.

КАЛІ ВЯРСТАЎСЯ НУМАР

Паліну Шарэнда-Панасюк знялі з выбараў

Учора такое рашэнне прыняла выбарчая камісія Брэсцкай-Заходняй акругі №1.

Паліна кажа, што для яе такая навіна не шок і не сенсацыя, а цалкам прадказальная сітуацыя.

– *Мне патэлефанавалі і запрасілі на пазачарговае пасяджэнне камісіі*, – расказвае Паліна. – *Сказалі, што ёсць да мяне пытанні. І я, праўда, не думала, што пытанне будзе ставіцца такім чынам – зняць мяне з выбарчай гонкі. Паколькі на гэты час у мяне была прызначана сустрэча ў брэсцкай абласной газеце наконт друкавання маёй праграмы, на пасяджэнне камісіі пайшла мая давераная асоба Андрэй Шарэнда. І ён прынёс вось такую навіну… Афіцыйную паперу аддадуць 25 кастрычніка.*

Падставай для зняцця Паліны Шарэнда-Панасюк з выбараў сталі два рапарты супрацоўнікаў Ленінскага РАУС Брэста з відэаматэрыяламі, якія паступілі ў акруговую выбарчую камісію. У рапартах сцвярджалася, што падчас пікетаў 21 і 22 кастрычніка каманда Паліны Шарэнда-Панасюк не расказвала пра выбарчую праграму кандыдата, а ладзіла мітынг, "*падчас якога гучалі паклёп і абразы ў дачыненні да службовых асоб краіны ўсіх узроўняў, заклікі да выхаду на вуліцу з мэтай змены ўлады, заклікі, якія падахвочваюць да зрыву або адмены прызначаных парламенцкіх выбараў*". Аналагічныя парушэнні, на думку членаў камісіі, адзначаны і ў выступленні Паліны Шарэнда-Панасюк па тэлебачанні. Таксама камісія палічыла, што кандыдат у дэпутаты парушыла патрабаванні да падрыхтоўкі друкаваных агітацыйных матэрыялаў: яны выдаваліся да адкрыцця рахунку выбарчага фонду кандыдата, таксама ўлёткі ўтрымлівалі тыя ж заклікі, якія гучалі падчас правядзення выбарчых пікетаў.

У выніку камісія вырашыла адмяніць сваё папярэдняе рашэнне аб рэгістрацыі кандыдатам ў дэпутаты Палаты прадстаўнікоў Паліны Шарэнда-Панасюк. Прагаласавалі члены камісіі аднагалосна.

– Канешне, я буду абскарджваць гэтае рашэнне, наколькі мажліва, мы яшчэ пазмагаемся, – адзначыла ў каментарыі "Народнай Волі" Паліна.

Іван ШЫРОКІ.

ПОЗИЦИЯ



Гарри Погоняйло подал жалобу в суд на ЦИК, Минюст и Аппарат Совета Министров

Известный юрист, председатель юридической комиссии Белорусского Хельсинкского комитета требует возбудить гражданское производство и приостановить действие Центральной избирательной комиссии, иных органов государственной власти, органов местного управления и самоуправления по проведению выборов в палаты Парламента, назначенных на 7 и 17 ноября 2019 года.

Гарри Погоняйло считает, что постановления Центризбиркома о проведении в эти дни выборов в Палату представителей и Совет Республики не соответствуют действующему законодательству о сроках полномочий парламента 6-го созыва. Дело в том, что первая сессия нынешнего парламента состоялась 11 октября 2016 года, и в соответствии с Конституцией и избирательным законодательством свои полномочия парламент должен завершить не позднее 11 октября 2020 года. Фактически в связи с назначенными очередными выборами депутаты без каких-либо правовых оснований недоработают 11 месяцев, то есть две сессии, или одну четверть своего конституционного срока. Гарри Погоняйло обратил внимание на этот правовой казус и подал в ЦИК заявление с просьбой о том, чтобы Центральная комиссия на своем заседании рассмотрела данный вопрос и обратилась к президенту и парламенту за толкованием законодательства о выборах.

В своем ответе юристу ЦИК указала, что «*нормы Конституции Республики Беларусь устанавливают только предельно поздние сроки для проведения выборов и не содержат требований, ограничивающих более ранний период их проведения*». «*Тем самым Центризбирком*, – говорит Гарри Погоняйло, – *в нарушение своих полномочий вместо законодателя сам истолковал нормы Конституции*». Юрист обратился в Центризбирком с повторной жалобой, однако она осталась без рассмотрения по существу.

Следующий шаг председателя юридической комиссии БХК – направление инициативных обращений в парламент, Совет Министров и Верховный Суд с просьбой инициировать в Конституционном Суде производство о проверке конституционности изданных президентом указов о назначении выборов и постановлений ЦИК об их проведении.

Однако Совет Министров, как и остальные субъекты, отказались направить данные обращения в Конституционный Суд.

– *В частности*, – говорит Гарри Погоняйло, – *Совет Министров запросил по данному обращению мнение той же Центральной комиссии, Министерства юстиции и Министерства финансов. Из ответов, которые я получил, вытекает, что заинтересованные лица, подменяя Конституционный Суд, сами истолковали спорные акты и действия должностных лиц, признав их конституционными. Тем самым лишили меня права на доступ к конституционному правосудию, гарантированному ст. 60 Конституции.*

Естественно, такой поворот событий Гарри Погоняйло не устроил. 24 октября юрист обратился с жалобой в суд Московского района Минска.

В своей жалобе председатель юридической комиссии БХК указывает, что «*функционирование Парламента в течение четырех лет является не только конституционным нормативом (предписанием), но и, прежде всего, реализацией права граждан Республики Беларусь как непосредственно, так и через свободно избранных представителей участвовать в управлении своей страной (статьи 37, 38 Конституции). Такой подход полностью соответствует Международному пакту о гражданских и политических правах (статья 25) и Документу копенгагенского совещания конференции по человеческому измерению ОБСЕ (пункты 5, 6, 7 и т.д.)*». Также юрист отмечает, что «*в результате манипуляций нормами Конституции молодые граждане Республики Беларусь, которые достигнут возраста 21 года в первой половине 2020 года, лишились права быть избранными депутатами Палаты представителей Национального собрания.*

Спорные указы посягают и на гарантии, установленные Законом «О статусе депутата Палаты представителей, члена Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь», о сроках их полномочий в четыре года».

Гарри Погоняйло просит суд признать незаконными действия Центральной избирательной комиссии, Министерства юстиции и Аппарата Советов Министров и обязать их устранить допущенные нарушения в соответствии с их компетенцией. Он также ходатайствует перед судом о применении средств по обеспечению жалобы, в частности, «*приостановить действия Центральной комиссии, иных органов государственной власти, органов местного управления и самоуправления по проведению выборов в палаты Парламента, назначенных на 7 и 17 ноября 2019 года, до их устранения*».

– Я подал жалобу в суд, чтобы показать, что правовые инструменты в стране, к сожалению, не действуют, что нужно защищать принципы верховенства права и разделения полномочий ветвей власти, что без восстановления конституционности в полном объеме нельзя говорить об укреплении демократии в нашей стране, – комментирует Гарри Погоняйло.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

СТОП-КРАН

Педагогі стаяць сцяной!

*Назіральніка кампаніі "Праваабаронцы за свабодныя выбары" **Аляксея Лойку** выгналі са школы.*

Ён хацеў папрысутнічаць на сустрэчы праўладнай кандыдаткі **Марыны Лянчэўскай** з працоўным калектывам сярэдняй школы №157 г.Мінска. Нягледзячы на тое, што сустрэча анансавалася толькі як для педкалектыва, Лянчэўская асабіста дазволіла назіральніку прысутнічаць на ёй.

Як паведамляе spring96.org, калі назіральнік з'явіўся ў школе, дырэктар установы **Святлана Скроцкая** вырашыла, што яму не варта прысутнічаць на гэтай сустрэчы, і пачала выштурхоўваць назіральніка з хола. На дапамогу ёй прыйшоў настаўнік гісторыі **Сяргей Юдзінец**. Дырэктар вырашыла, што школа – рэжымны аб'ект, а таму яна мае права паводзіць сябе такім чынам.

Алег Лойка напісаў заяву ў Фрунзенскі раённы аддзел Следчага камітэта аб узбуджэнні крымінальнай справы па факце непраамернага прымянення фізічнай сілы да яго з боку абодвух педагогаў. У якасці доказаў ён прасіў праглядзець усе відэакамеры, якія размешчаны ў фае і на першым паверсе школы.

Сяргей НІКАНОРАЎ.

ДА ЎВАГІ!

Махляры не ведаюць межаў

У кастрычніку супрацоўнікі крымінальнага вышуку і ДАІ затрымалі восем аўтамабіляў з расійскімі рэгістрацыйнымі знакамі, якімі кіравалі грамадзяне Беларусі.

Як паведаміла прэс-служба МУС, праваахоўнікі засумняваліся ў ідэнтыфікацыйных нумарах (VIN) гэтых аўто. Міліцыянеры звярнулі ўвагу на такія дарагія іншамаркі, як Mazda CX-5, Infiniti, Range Rover Evoque, Chevrolet ды іншыя.

Высвеілася, што Lexus, затрыманы ў Мінску, быў скрадзены ў Санкт-Пецярбургу. А Toyota Camry, якую затрымалі на Віцебшчыне, шукаў гаспадар з Маскоўскай вобласці.

Пры гэтым некаторыя з уладальнікаў ведалі пра крымінальнае мінулае сваіх аўто.

Народная Воля http://www.nv-online.info 25 КАСТРЫЧНІКА 2019 г.

АНАТОМИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

ДЕТОУБИЙЦА-ТИХОНЯ

Органы опеки отдали отцу из приюта его детей. А на того «нахлынули эмоции»…

В белом доме, у голубого колодца

Самые страшные трагедии случаются в самые прозаичные будни.

…Вечерело. Солнце тихо опускалось за разноцветный лес – бархатный октябрь дарил всем успокоение и надежду. Кирилл и Вероника приехали с детьми к своему дому на велосипедах. Скоро в их кухне зажегся свет. Мужчина во дворе стал колоть дрова. Семья готовилась к ужину.

На селе ни одна соседская занавеска не шелохнется, а жизнь каждого у всех на виду. Впрочем, ничего не предвещало беды, все в тот пятничный вечер спокойно заснули в Мадейках. Все, кроме Кирилла и Вероники. А уже наутро маленькую деревню затрясло так, что волны до сих пор идут по всей стране. В белом доме у голубого колодца произошло немыслимое, садистское преступление: отец зверски избил свою четырехлетнюю дочь. Один из ударов был такой силы, что у дитя треснул череп. И через двое суток девочка скончалась в реанимации.

Мадейки вздрогнули: они жили рядом с садистом?!

Но в этой трагедии все комком, все чудовищно и нелогично. Про детоубийцу Кирилла ни одна живая душа до сих пор не сказала ни одного плохого слова. Он был трезвенником, на людях – тихоней. С другой стороны, каждый рассказ про него – что односельчан, что чиновников, что директора Новодевятковской средней школы, в которой учился Кирилл, – начинался так: «Он – чужой. Он не из наших мест». Я так и не выяснила, где же родился этот человек, откуда приехал с матерью, ведь по паспорту он все же гражданин Беларуси. Но прописка и официальный документ – это, как выясняется, еще не все. Надо еще жить так, чтобы люди считали тебя своим.

Впрочем, сейчас, после злодейства, кто хочет быть земляком зверя в обличие человека?

Человек-«загадка»

Молодой человек приехал в Мадейки недавно – сожительствовать с Вероникой. Ему двадцать пять, ей двадцать. Наверное, хотели, чтобы сложилось что-то путное… Хотя у каждого из них за спиной натоптано грязи, хоть огород сажай. У Кирилла росли малышки Маргарита и Евгения. Но их родная мать отбывает срок в тюрьме, лишена родительских прав. У Вероники на руках своя кроха Елизавета. Родила ее, еще учась в школе, которую потом так и не закончила. Отец ребенка? Да ветер в поле! Вот с таким «бэкграундом» двое соединились в семью, хотя официально не зарегистрированную. Кирилл не работал, был в декретном отпуске, получал пособие по уходу за младшим ребенком. Вероника трудилась как умела: рабочей в местном социальном приюте для стариков и инвалидов всего на полставки. Представляете доходы на пять человек? Пусть даже несколько куриц во дворе и десять соток картофеля в поле, все равно это сущие гроши. Суровая бедность. Но от этого разве можно озвереть и убить собственного ребенка? Ну, если ты недочеловек, то – наверное…

Я шла по Мадейкам и мимо воли вспоминала знаменитую цитату Чехова: «Какие красивые деревья, и, в сущности, какая должна быть около них красивая жизнь!» Редко увидишь такой гармоничный ландшафт, как в Зельвенском районе, хотя чудесных мест в Беларуси, конечно, немало. Но здесь что-то очень человеческое, очень соразмерное душе: лес на дальнем пригорке, луга перед ним. И все это, как дорогая картина, как богатые декорации, прямо перед окнами сельчан. Жить бы да радоваться. А вот разговариваем об убийстве. Мужчины уходят в сторону курить, женщины вздыхают, но чувств скрыть не могут. Хотя просят свои фамилии не упоминать, чтобы даже опосредованно не быть рядом с криминалом. Все они, конечно, уже который день в шоке. Юзефа Евгеньевна, чей дом в самом начале деревни, призналась:

– Я как услышала у автолавки, что ребенок до полусмерти избит, так сердце мое будто заледенело, даже забыла хлеба купить. Вернулась домой в полуобмороке. Разве есть на земле такая причина, чтобы дитя головой о стену бить? Свою родную кровиночку…

У нее самой пятеро внуков, каждое лето ее дом, как семечками, полон малыми детьми. До сих пор в песочнице лежит куча игрушек – да дети у нее, видать, не только в песочнице хозяева.

– Здесь все для них, любимых, – каждое яблоко, каждая лучшая ягода с огорода. Шлепнешь порой и сразу приголубишь, – признается бабушка. И берется за голову, вспоминая Кирилла: – Парень этот не из наших мест… У нас такого никогда не было! Как быть таким зверем? А ведь шел по улице – всегда чисто одет. И водку никогда не покупал в автолавке.



Это до сих пор загадка для всех Мадеек – водку-пиво человек не употреблял, а в одночасье слетел с катушек. Был бы алкоголиком, а так… Поэтому другого объяснения преступления, кроме как внезапное сумасшествие, моментальный распад личности, у сельчан нет.

Вера Константиновна вторит соседке, тем более что ее усадьба прямо напротив дома Кирилла и Вероники:

– Никогда не видела его выпившим, пьяным. О насилии в семье и подумать было нельзя. Кирилл вообще никогда не кричал. И дети у них были чистенькие. А потом вдруг убийство… Понаехали милиция, журналисты со всей страны… А участковый нам еще в субботу сказал, что надежды на жизнь у девочки нет. Она худенькая, маленькая, а он ее бил ногами, потом бросил головой о стену (*это факты из официального сообщения Следственного комитета. – **Ред**.*). Что-то нечеловеческое… Мы прийти в себя который день не можем от этого происшествия! Я уже и в огород не хожу…

Полное бесчувствие

Как сообщил Следственный комитет, Кирилл сам вызвал «скорую помощь», когда увидел, что дочка лежит без сознания. Опомнился? Кирилла задержали, он дает показания, уже состоялся следственный эксперимент: на фото, которое распространил СК, видно, как парень на резиновой кукле показывает, что делал с дочерью. От одного этого можно впасть в вечную депрессию.

Что послужило поводом для такой отцовской ярости, мы пока не знаем. Впрочем, может ли вообще четырехлетнее дитя настолько тяжко провиниться, чтобы за это его били ногами? Тем более родной отец… Чем, скажите на милость, взрослого так рассердила, обидела малышка, что человек превратился в зверя? Его сожительница говорит: «Нахлынули эмоции…» Да, ну конечно: это просто очень сильные чувства. Или, скорее, полное бесчувствие.

Сейчас два соседних райисполкома – Зельвенский (в котором задержанный проживал) и Слонимский (в котором прописан) – тщательно проверяют все документы, касающиеся Кирилла и его детей. Младшая девочка Евгения срочно помещена в приют, и – внимание! – на ее теле тоже обнаружены ссадины и несвежие гематомы. Как установили врачи, на теле погибшей также обнаружены старые гематомы! Значит, отец наказывал – избивал! – детей регулярно? И инспекторы из органов опеки об этом не знали, не догадывались?!

Да, младшая девочка сейчас вроде бы здорова, хотя и сильно напугана. С ней работают психологи. Но мое внимание привлек вот какой факт. Несколько лет назад, после того как биологическая мать девочек попала в тюрьму, сестры были отданы органами опеки на воспитание в приют. То есть Кирилл, родной отец, сначала не захотел (не мог?) брать на себя ответственность за их воспитание. Но через какое-то время он пришел со своей матерью в райисполком с заявлением, чтобы государство вернуло ему дочек. Можно ли было отказать отцу? И предотвратить таким образом трагедию?

В Слонимском райисполкоме считают, что нельзя. А если разбираться неформально?.. Я еще раз задаюсь вопросом: как часто и как серьезно проверяли потом инспектора из органов опеки эту семью, атмосферу в ней, житейский уклад? Если не догадывались о побоях, то почему их хотя бы не смущали нищенские доходы, на которые существовали там дети?

О родительских правах. И государственных обязанностях

Конечно, в семье, пусть и неполной, психологически детям лучше, чем в приюте. Это аксиома. Но – в семье, а не в избушке на курьих ножках, в которой правит тихоня-насильник. Как только дети оказались рядом, Кирилл уволился с работы, сам стал ухаживать за ними. И жить на детское пособие. Я не имею права утверждать, что детские деньги были основной мотивацией отца, но скажу, что именно ради детского пособия очень многие взрослые добиваются возвращения себе родительских прав. В редакцию часто приходят письма с такими просьбами: мол, мы уже исправились! Мы всегда за простых людей: начинаем письма проверять, выезжаем на место. И выясняется, что во главе угла у матери-отца, например, не совесть, ответственность и родительская любовь, а банальная корысть – чтобы не высчитывали из зарплаты на содержание детей в государственном приюте.

Но в данном случае к Кириллу трудно было придраться. По крайней мере видимых причин не было. Молодой человек был на приеме у председателя Слонимского райисполкома Г.Б.Хомича, произвел, как сказал Геннадий Болеславович, положительное впечатление. И соответствующие документы о жилплощади и работе на ферме имелись. Девочек из приюта отцу отдали. А теперь старшую оплакивают люди...

Дикое преступление. И, к сожалению, статистика детоубийств в Беларуси говорит о том, что они совершаются у нас постоянно. Похоже, это происходит во все времена. Матери после родов в состоянии аффекта убивают младенцев, душат, выбрасывают новорожденных в снег, в туалет, в мусорный бачок, чтобы скрыть свой грех… Разве мало сообщений на эту тему в уголовной хронике? Да чуть ли не каждый месяц! Мужчины в тяжелом алкогольном бреду тоже не ведают, что творят: как звери, нападают на собственных детей с оружием, выбрасывают их из окон, душат. И если женщин лечат от психического расстройства, а потом отправляют отбывать наказание, то к отцам за преступление против детства у нас применяют смертную казнь. Нет снисхождения к мужчинам-детоубийцам. Вот и сейчас я наблюдаю такую же реакцию у общественности... И лично мне очень трудно почувствовать в своем сердце спасительное милосердие… Но, конечно, главное слово – за следствием и судом.

Елена МОЛОЧКО.

Зельвенский район – Слонимский район.

ЧУЛІ?

Беларускі праваабаронца стаў віцэ-прэзідэнтам Міжнароднай федэрацыі за правы чалавека



На 40-м сусветным кангрэсе Міжнароднай федэрацыі за правы чалавека (FIDN), які праходзіць гэтымі днямі на Тайвані, адбыліся выбары кіраўніцтва аўтарытэтнай праваабарончай арганізацыі.

Прэзідэнтам на наступныя тры гады абрана адвакат з Батсваны **Эліс Магвэ**, якая да гэтага была Генеральным сакратаром FIDH.

Таксама былі абраны 15 віцэ-прэзідэнтаў па рэгіёнах. Віцэ-прэзідэнтамі па рэгіёне Еўропы і Цэнтральнай Азіі сталі **Артак Кіракасян** (Арменія), **Талекан Ісмаілава** (Кыргызстан) і **Валянцін Стэфановіч**.

Валянцін Стэфановіч лічыць, што такое рашэнне будзе спрыяць таму, каб голас праваабарончай супольнасці Беларусі мацней загучаў на міжнароднай арэне.

«Для нас, «вясноўцаў», надзвычай важна сяброўства ў FIDH, бо мы дзейнічаем разам у шмат якіх накірунках. Гэта дапамагае праводзіць міжнародную адвакацыю і дае больш магчымасцяў казаць пра сітуацыю з правамі чалавека ў Беларусі на міжнародным узроўні. Дарэчы, мы вельмі шчыльна супрацоўнічаем у пытанні смяротнага пакарання. Упэўнены, што досвед Федэрацыі і сяброўства ў ёй і надалей будуць дапамагаць нам прасоўваць ідэі правоў чалавека ў Беларусі».

Валянцін Стэфановіч – юрыст незарэгістраванага праваабарончага цэнтра «Вясна». Арганізацыя ўжо 15 гадоў з'яўляецца сябрам Міжнароднай федэрацыі за правы чалавека. Старшыня арганізацыі **Алесь Бяляцкі** тройчы займаў пасаду віцэ-прэзідэнта па рэгіёне Еўропы і Цэнтральнай Азіі.

ЮБІЛЕЙ

Культура дапамагае ўзаемаразуменню

23 кастрычніка Польскі інстытут у Мінску распачаў святкаванне чвэрцьвекавога юбілею сваёй дзейнасці. Да гэтай даты ў сталіцу Беларусі адмыслова прывезлі копію дамовы аб Люблінскай уніі 1569 года – таго самага дакумента, з падпісання якога каронная Польшча і Вялікае Княства Літоўскае пачалі сумесную гісторыю як Рэч Паспалітая Абодвух Народаў. Зараз дакумент, спецыяльна выраблены для Нацыянальнага музея гісторыі Польшчы, могуць убачыць усе жадаючыя беларусы: ён яшчэ месяц будзе выстаўлены ў нашым Нацыянальным гістарычным музеі.

Патлумачым тым, хто не ведае: Польскі інстытут – дзяржаўная структура Польшчы, якая працуе пад эгідай польскага Міністэрства культуры і нацыянальнай спадчыны і Міністэрства замежных спраў. Мэта існавання Польскіх інстытутаў ва ўсіх краінах – распаўсюджванне ведаў пра Польшчу і прасоўванне польскай культуры. За 25 гадоў свайго існавання Польскі інстытут у Мінску правёў шмат фестываляў класічнай і джазавай музыкі, прывозіў спектаклі і выставы твораў выяўленчага мастацтва, арганізоўваў публічныя лекцыі польскіх навукоўцаў, дапамагаў праводзіць навуковыя канферэнцыі, прысвечаныя агульным старонкам гісторыі, а таксама выдаваць пераклады польскіх пісьменнікаў на беларускую мову і кнігі пра Польшчу і польскую культуру. Пры Польскім інстытуце працуе бібліятэка, арганізаваны курсы для жадаючых вывучыць польскую мову. Апошняя па часе буйная акцыя – святкаванне 200-годдзя з дня нараджэння выдатнага беларускага і польскага кампазітара Станіслава Манюшкі.

Выстава ў Нацыянальным гістарычным музеі Беларусі – не адзінае мерапрыемства, звязанае з юбілеем Польскага інстытута. 5 лістапада ў Доме-музеі Ваньковічаў пачнецца штогадовы Месячнік польскай кнігі на Беларусі. На гэты раз – з прэзентацыі кнігі вядомай беларускай даследчыцы Людмілы Хмяльніцкай "Лёс інсургента", прысвечанай народжанаму на Віцебшчыне паўстанцу 1830–1831 гг., паэту, аўтару кнігі "Беларусь" Аляксандру Рыпінскаму. Постаць Рыпінскага сімвалічна звязвае культуры абодвух народаў, а дакументальная аповесць аб ім, над якой аўтар працавала больш за восем гадоў, стане выдатным падарункам для аматараў гістарычнай літаратуры.

У сувязі з 25-годдзем працы Польскага інстытута ў Мінску міністр культуры і нацыянальнай спадчыны Польшчы Пётр Глінскі ўзнагародзіў срэбраным медалём "Асоба, заслужаная перад польскай культурай" шэраг грамадзян Беларусі: былога дырэктара Брэсцкага драматычнага тэатра Аляксандра Козака, кіраўніка Нацыянальнага гістарычнага музея Беларусі Паўла Сапоцьку, былога дырэктара Дэпартамента па ахове гістарычных помнікаў Ігара Чарняўскага, а таксама выкладчыкаў польскай мовы і нават супрацоўніка мытні.

Не сумняваемся, што культурнае супрацоўніцтва паміж беларусамі і палякамі будзе працягвацца, а ўзаемаразуменне паміж нашымі народамі – паляпшацца.

Аляксандр ФЯДУТА.

АРТ-ЖИЗНЬ

Алексиевич сыграли в Москве, в Театре Наций

На Международном фестивале современного искусства «Территория», который проходит сейчас в Москве, в Театре Наций, сыграли Алексиевич. Это сделал Государственный молодежный театр совместно с театром Meno Fortas (Литва) в спектакле «Цинк». Только что с успехом прошли два его показа.

В основе спектакля, который поставил в 2017 году выдающийся режиссер Эймунтас Някрошюс, признанный мастер поэтического театра, – две книги нобелевского лауреата по литературе Светланы Алексиевич: «Цинковые мальчики» – о выводе советских войск из Афганистана, и «Чернобыльская молитва» – о взрыве на атомной электростанции. Чудовищная катастрофа и конец изнурительной и бессмысленной войны. Эти события произошли на закате советской эпохи, в период слома и важнейших перемен.

На первый план режиссер вывел фигуру автора – писательницу, которая путешествует и собирает свидетельства очевидцев, воспоминания друзей, жен, солдат, делает путевые заметки. Так в действительности и происходило в жизни, когда Светлана Александровна собирала материал для своих книг. Вслед за Алексиевич Някрошюс обращается к прошлому, в котором осталось много темных пятен. Режиссер приглашает зрителя внимательнее вглядеться в нашу общую историю из настоящего.

«Цинк» – одна из последних работ режиссера в Литве: в 2018 году Эймунтас Някрошюс скоропостижно скончался. Мастер имел немало наград от двух государств – Литвы и России (в Москве он также много и плодотворно работал). В 1992 году Союзом театров Европы Э.Някрошюс был признан лучшим режиссером Европы.

Международный фестиваль «Территория» – крупнейшая арт-платформа в России. Более 13 лет она представляет на российской сцене самые заметные постановки театральных компаний мира, открывает новые имена и знакомит зрителей с классикой авангарда.

Виктория ДРОЗД.



Народная Воля
http://www.nv-online.info
25 КАСТРЫЧНІКА 2019 г.

ПА ВАШАЙ ПРОСЬБЕ

Нешта нічога не чую я ў апошнія месяцы пра экс-кандыдата ў прэзідэнты, вядомага пісьменніка Уладзіміра Някляева. Дзе ён, што з ім?

Аляксандр РУДНІЦКІ.

Спадар Рудніцкі! Чытайце гутарку журналіста "Народнай Волі" Алеся Сівага з Уладзімірам Някляевым, і вы атрымаеце адказы на свае пытанні.

Уладзімір НЯКЛЯЕЎ: «Жонка спачатку мяне ўгаворвала, а затым наўпрост пачала выпіхваць з хаты…»

Вядомы беларускі паэт і палітык распавёў "Народнай Волі", чаму ён зараз адчувае сябе ў Швецыі неверагодна шчаслівым.

Вясной гэтага года стала вядома, што Уладзімір Някляеў атрымаў двухгадовую стыпендыю, а таксама магчымасць бясплатна пражываць у горадзе Лунд, які знаходзіцца на поўдні Швецыі. І ўжо амаль паўгода Уладзімір Пракопавіч займаецца там творчасцю…

– Шчыра кажучы, у бліжэйшы час збіраюся наведацца ў Мінск, – кажа Някляеў.

– У Лундзе вы пішаце раман пра Янку Купалу, а дакладней яго перарабляеце. Як ідзе праца?

– Праца ідзе не толькі над раманам, бо напісаў і іншыя рэчы. І хачу сказаць, што даўно трэба было з'ехаць з Беларусі, каб плённа папрацаваць.

Што датычыцца рамана, то яго можна закончыць і заўтра, але трэба яшчэ, як кажуць, шліфаваць – я змяніў канцэпцыю твора, і мне зараз самому цікавы гэты раман у новым выглядзе. Ён даў мне магчымасць выйсці на нейкія новыя тэмы. Карацей, зараз у мяне Болдзінская восень. Бог мне проста паслаў падарунак. Думаю, да Новага года закончу раман.

– Раней вы казалі, што ў Швецыі яшчэ і здароўем займаецеся…

– Мне і зараз вельмі баліць спіна. Праблемы пачаліся пасля снежня 2010 года, калі мяне збілі і кінулі ў СІЗА КДБ. Зараз практычна не магу сядзець, амаль увесь час даводзіцца знаходзіцца ці ў вертыкальным стане, ці ляжаць. Праўда, лежачы на ложку, пісаць нязручна, працую над раманам стоячы. Канторкі ў мяне няма, таму паставіў на стол крэсла, на крэсла – камп'ютар, так і друкую тэкст. Гэта вельмі складана, але тое, што



зроблена, таго вартае.

Каля двух месяцаў я практычна не адыходзіў ад стала. Пры гэтым у мяне не было ні ночы, ні дня. Я мог прачнуцца ў тры гадзіны ночы, калі прыходзіў сюжэт, і пісаць. Заснуць мог у восем раніцы, прачнуцца пад вечар. Адным словам, усё зблыталася, у мяне поўная хата персанажаў, нармальны такі дурдом. І я пачуваю сябе вельмі шчаслівым. Даўно я ў такой вар'ятні не жыў.

– Акрамя творчасці, застаецца час на нейкія іншыя мерапрыемствы?

– У мяне не толькі няма часу на мерапрыемствы, але я наогул адключыў усе сродкі сувязі. Мне не хапала часу нават, каб камусьці патэлефанаваць, усё было занята толькі працай.

Апошні раз такое ў мяне было ў Фінляндыі, калі мяне таксама ніхто не таргаў. Усё-такі, калі ты пішаш нейкую сур'ёзную рэч, трэба ў ёй жыць. Жыць толькі з тымі персанажамі, якіх ствараеш.

Я ў Мінску гэта ніколі не зрабіў бы. А ў мяне ж яшчэ сумненні былі, ці ехаць працаваць у Швецыю. Але дзякуй Богу, што ён мяне сюды закінуў. Як я гляджу, ўсё-такі ёсць у маім жыцці нейкі лагічны рух. Бог існуе як у жыцці, так і ў творчасці. Пачынаеш нейкі тэкст пісаць сам па сабе, а Бог кажа "не", і ты змяняеш твор. Так і ў жыцці.势 Плануеш адно, а Бог кажа: "Давай я ў тваіх планах зраблю невялікую карэкцыю".

Праўда, у такім высоканапружаным творчым стане доўга знаходзіцца немагчыма. Але гэтую восень мне не забыць ужо ніколі.

– Калі раман закончыце, то ў наступным годзе больш не паедзеце ў Швецыю? Праграма ж разлічана на два гады…

– Калі раман будзе гатовы, то, уласна кажучы, у Лундзе мне ўжо няма чаго рабіць. Калі я ехаў у Швецыю, то ў мяне была толькі адна задача – закончыць раман пра Янку Купалу. Я думаў нават, што працэс хутчэй будзе ісці, але не ўсё так атрымліваецца, як задумваеш.

– Адсочваеце нейкія падзеі, якія адбываюцца зараз у Беларусі?

– Два-тры апошнія тыдні я наогул адключыўся ад навакольнага асяроддзя. Хаця што можа адбыцца ў Беларусі новага? Адна справа, калі ты жывеш унутры краіны, і зусім іншая – погляд з-за мяжы. Калі ты глядзіш звонку, то ўсё зусім інакш выглядае. І выглядае, на жаль, значна горш, бо ты параўноўваеш сітуацыю ў Беларусі з той, што вакол цябе ў Швецыі.

І сорамна ўсё гэта адчуваць. Як быццам у Беларусі праходзяць выбары, хаця ты разумееш, што насамрэч нічога не робіцца. Усё замерла і стаіць на месцы, нават паглыбляецца ў сваім негатыве. У Беларусі наогул нейкае адмоўнае энергетычнае поле, мне там нават цяжка пісаць, бо з усіх бакоў ідзе адмоўная інфармацыя.

Таму мае ваганні наконт паездкі ў Швецыю былі дарэмнымі. Сёння я дзякую за магчымасць атрымліваць асалоду ад творчасці не толькі Богу, але і маёй жонцы Вользе, якая бачыла, што я ў крызісе праз тое, што адбываецца наўкол, на нервах. Яна мяне спачатку ўгаворвала-угаворвала, а затым ужо наўпрост стала выпіхваць з хаты. І я хачу сказаць, што не кожная жонка гэта адчуе і будзе настойваць на сваім. У рэшце рэшт патрэбны ж нейкі мужык дома, хоць посуд памыць…

Але Вольга мне сказала рашуча: "Едзь, бо тут у цябе нічога не атрымаецца, пасля будзеш сабе локці кусаць". Як аказалася – за ёй праўда.

Калі параўноўваць тое, што я зрабіў у Швецыі ў творчым плане, з тым, што зрабіў у Беларусі як палітык, то не можа быць ніякага параўнання. Тут у мяне ёсць вынік, і я разумею, што недарэмна спіну ламаў. А што ў палітыцы? Больш за дваццаць гадоў безвыніковай бегатні. Усе заняты, бегаюць, як тараканы, то на гэтыя выбары, то на іншыя, але ўсё гэта бессэнсоўная таўкатня. Ёсць, натуральна, людзі, якім падабаецца сам працэс, але я – чалавек выніку.

Алесь СІВЫ.

ДУХОЎНЫ СВЕТ

Малітва па-беларуску

Прашу надрукаваць даступную і прыгожую малітву на роднай мове. Просіць душа.

Яўгенія САКАЛОЎСКАЯ.

г.Слонім.

Паважаная спадарыня Яўгенія! З радасцю выконваем Вашу просьбу. Як вядома, у Святым Пісанні сказана, што кожны чалавек мае права маліцца на сваёй мове. Таму прапануем малітву для дзяцей, якую знайшлі ва Уладзіміра Ліпскага:

Дай, Божа, даваць, а не прасіць.
Дай, Божа, заўсёды смяяцца, а не плакаць.
Дай, Божа, з радасцю вучыцца, і працаваць,
і дома начаваць.
Дай, Божа, разам двое: і шчасце, і здароўе.
Дай, Божа, усё ўмець, а не ўсё рабіць.
Дай, Божа, на жыццё, на быццё і на доўгі век.
У імя Айца, і Сына, і Святога Духу. Амінь!

Чым жа не малітва для дарослага чалавека? А яшчэ ў народзе кажуць: "Дай, Божа, каб усё было гожа. Дай, Божа, чутае бачыць".

ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО

На пытанні чытачоў адказвае старшыня Пухавіцкай раённай арганізацыі ГА «Беларускае таварыства абароны правоў спажыўцоў» Васіль ВАЛАСЮК.

Тэрмін рамонту пыласоса

Планую аддаць у рамонт пыласос без гарантыі. Колькі часу яго могуць рамантаваць?

Віктар КАЖУРА, г.Вілейка.

– Рамонт павінен быць зроблены на працягу 14 дзён.

Не спадабалася мультыварка

– Набыла мультыварку. Менеджар у магазіне хваліў апарат, знешне ён мне спадабаўся. А прыехала дадому, уважліва пачытала інструкцыю і зразумела, што не тыя тэхнічныя характарыстыкі, што я хацела б бачыць. Ці можна праз месяц пасля пакупкі абмяняць мультыварку на іншую ці вярнуць грошы?

Валянціна ПАДАБЕД, г.Смаргонь.

– Нельга. Адзнака ў талоне аб продажы бытавой тэхнікі не дае магчымасці спажыўцу вярнуць ці абмяняць спраўны тавар.

Вярнуць грошы

На працягу якога часу вяртаюць грошы за тавар, калі ў ім знойдзены заводскі брак?

Валянцін ЗАВАДСКІ, г.Капыль.

– Згодна з арт.20 Закона аб абароне правоў спажыўцоў, грошы ў такой сітуацыі павінны вярнуць на працягу 7 дзён.

Калі няма рэшты…

Нашы касіры нярэдка нагадваюць жабракоў. Яны пастаянна просяць у пакупнікоў то дзве, то сем капеек. Зразумела, што так ім зручней, але аднойчы мне наогул сказалі, што рэшты няма. Што рабіць у такой сітуацыі?

Алег СІНІЧЫН, г.Орша.

– Касіры павінны быць забяспечаны наяўнымі грашыма перад пачаткам работы, таму тавар вам павінны прадаць абавязкова. У адваротным выпадку звярніцеся да адміністратара альбо запатрабуйце кнігу заўваг і прапаноў. У любым выпадку тавар вам абавязаны прадаць і даць рэшту.

Ці можна вярнуць золата?

Чула, што залатыя вырабы нельга вярнуць, але хацелася б удакладніць, ці так гэта.

Святлана САЗОНАВА, г.Калінкавічы.

– І на самай справе нельга. Дарэчы, многія прадаўцы ў ювелірных крамах пры продажы тавару інфармуюць пакупнікоў, што вярнуць яго альбо абмяняць немагчыма.

Няякасны планшэт

Здаў па гарантыі планшэт у магазін, дзе набыў, ён перастаў уключацца. Праз нейкі час атрымаў адказ, што тэхніка сапсавалася ў выніку таго, што планшэт быццам бы ўскрывалі, альбо ў выніку падзення. Але ж я ведаю, што гэтага не было. Што рабіць?

Канстанцін ВЯРШЫНІН, Мінск.

– Трэба звярнуцца да экспертаў і правесці экспертызу планшэта. Яна і дасць адказ на пытанне "Хто вінаваты?". Калі праўда на вашым баку, то прадавец аплаціць экспертызу і верне грошы за тавар.

Два касцюмы для сына

Набыла сыну ў падарунак касцюм. І мая мама купіла яму дакладна такі ж. Ці можна вярнуць тавар прадаўцу?

Анжэла КАРЭНІНА, Магілёў.

– Закон дае вам права на абмен тавару альбо вяртанне грошай на працягу 14 дзён, не ўлічваючы дзень пакупкі.

Згубіў чэк

Прадавец адмовіўся замяніць няякасны тавар, бо я згубіў касавы чэк. Што рабіць?

Аляксандр ЗАЛУЦКІ, г.Воранава.

– Адсутнасць чэка не з'яўляецца падставай для таго, каб не задавальняць патрабаванні спажыўца. У выпадку спрэчкі спажывец мае права спасылацца на паказанні сведак у якасці пацвярджэння факта пакупкі вамі тавару. Калі прадавец не прыме да ўвагі паказанні сведак, можаце звяртацца ў суд.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Что, будем платить и за воздух?

Здравствуйте, уважаемая редакция «Народной Воли»!

Хочу сказать, что классика все-таки великая вещь. Я о литературе.

Около ста лет назад И.Ильф и Е.Петров выпустили в свет плеяду детей лейтенанта Шмидта во главе с великим комбинатором Остапом Бендером. Сатира в произведениях этих авторов оказалась настолько жизненной, что до наших горе-экономистов до сих пор не дойдет, что «12 стульев» и «Золотой теленок» не учебники по экономике, а художественная литература. Никакой Остап Бендер не сравнится со способностью нашей власти генерировать относительно честные способы отъема денег у населения.

В самом деле! 22 года жильцы нашего девятиэтажного дома добросовестно оплачивали все коммунальные услуги. Всего около десяти позиций. Не скажу, что всё нравилось, но мирились.

И вот какому-то чинуше пришла в голову мысль: за что еще можно изъять деньги у жильцов? И в Жилищном кодексе появился пункт «Управление общим имуществом». Нам предложили подписать договор с целью надлежащего содержания общего имущества…

«Надлежащее содержание» сводится к тому, что нас на 9-м этаже периодически заливает, на лестничных пролетах гниют стены, омываемые дождевыми потоками. Заварив люки шахты, нас лишили мусоропровода, за который мы заплатили, полагаю, немалые деньги при строительстве кооперативного дома. Большего издевательства над пожилыми людьми, инвалидами трудно придумать! И вот, оказывается, за все это мы должны платить деньги (небольшие, полагаю, для начала, но лиха беда – начало).

Я не мог согласиться с такой постановкой вопроса и договор не подписал. Получилось так, что повестку я вовремя не получил, и суд без меня (судья Т.М.Серкова) принял решение: «принудить заключить с коммунальным производственным предприятием «Жилищное ремонтно-эксплуатационное управление…» договор управления общим имуществом…», «взыскать в пользу ЖРЭУ около 130 рублей понесенных расходов».

Скажите, где еще в мире можно встретить подобное?! Мне наносят материальный ущерб, меня лишают оплаченных удобств, гноят здание, и при всем этом коммунальная контора несет расходы, которые мы, жильцы, должны оплатить!

А ведь ст.10 Закона «О защите прав потребителя» четко гласит: «потребитель имеет право на свободный выбор товара (работы, услуги)» без оговорок, какие услуги обязательны.

Боюсь, что скоро нам предложат оплатить такую услугу, как использование воздуха при дыхании.

У меня большая родня, много друзей, знакомых. Я им рассказываю эту ситуацию. Люди возмущены так же, как и я, действиями властей предержащих. Такие действия не прибавляет любви к ним, властям.

Да, живучи оказались дети лейтенанта Шмидта. Они не ушли за столетие в небытие. И с утра до вечера их гложет одна забота: какие еще найти способы добровольно-принудительного отъема денег у людей?

Г.С.БУРВАН, пенсионер, 80 лет.
Минск.

P.S. И все-таки «бунт одиночки» дал результат: на доме кроют крышу!!!

РУБАМ!

Калі з'явяцца календары на беларускай мове?

Пачынаючы з пачатку восені, я (спадзяюся, далёка не толькі я) блукаю па мінскіх кнігарнях, кіёсках у пошуках беларускіх календароў – адрыўных, перакідных, насценных. І першыя, і другія, і трэція выкарыстоўваю сам, дарую сябрам і родзічам, а адрыўны "Родны край" з нецярпеннем чакае і дзевяностагадовая цётка Маня. Ёй, былой настаўніцы, падабаецца ў ім усё: і мова выдання, і розныя краіназнаўчыя нататкі, і літаратурныя публікацыі, і іншае ажно да паведамленняў пра хрысціянскія святы, фазы Месяца, усход і заход сонца...

Аднак апошнія гады мае хаджэнні па крамах нагадваюць блуканні па пакутах. Вось і сёлета: заглянуў у адну, другую... пятую кнігарню, у адзін, другі... пяты кіёск – ляжаць яны, дарагія, ляжаць яшчэ, бадай, з сярэдзіны лета, але ўсе як адзін рускамоўныя. Хоць бы дзе побач з лацінскім "январем" наш "студзень" з'явіўся, з "мартом" – "сакавік", з "сентябрем" – "верасень" і г.д. Тым больш што ў іх, рускамоўных, за публікацыю асобных беларускіх слоў нават лішніх выдаткаў не трэба. Помніце, як хораша апеў назвы месяцаў (а тым самым – і родную мову) Пімен Панчанка, просячы ў першай палове 1960-х гадоў у тагачасных дзяржаўных бонз: *"Толькі месяцаў назвы пакіньце, // Назвы родныя роднай зямлі"* (верш "Родная мова)?

Студзень *– з казкамі снежных*
аблокаў,
Люты *– шчодры на сіні мароз,*
Сакавік *– з сакатаннем і сокам*
Непаўторных вясновых бяроз,
Красавік *– час маланак і ліўняў,*
Травень *– з першым каханнем,*
сяўбой,
Чэрвень *– з ягаднаю зарой,*
Ліпень *– з мёдам,*
З пшаніцаю – ***жнівень****,*
Спелы яблычны ***верасень****,*
Светлы ***кастрычнік***
У празрыстасці чыстай,
крынічнай,
Лістапад *– залаты лістапад,*
Снежань *– першы густы*
снегапад...

Услаўляючы хараство беларускіх назваў месяцаў, паэт прызнаваўся: *"Песню сваю, мову сваю // Я да грудзей прытульваю"*. Не асабліва дзіўна, што тады, у час інтэнсіўнага "зліцця моў", стварэння ў СССР аднаго "савецкага народа", гэта трэба было рабіць. Хаця беларуская мова ў тыя гады ў афіцыйных СМІ, у друку выкарыстоўвалася намнога часцей, чым зараз, і купіць каляндар у БССР на беларускай або беларускай і рускай мовах не было невырашальнай праблемай. Больш дзіўна, што цяпер, у незалежнай Рэспубліцы Беларусь, дзе Канстытуцыяй гарантавана юрыдычная роўнасць дзвюх моў – беларускай і рускай, працягваецца ранейшая практыка "зліцця моў" і патрэбна сапраўды "мову сваю... да грудзей прытульваць"...

Зрэшты, у некалькіх выпадках мяне і абнадзеілі. У адной з кнігарняў яшчэ ў верасні, калі я паказаў на стэлаж рускамоўных адрыўных календароў і спытаўся, чаму няма беларускага "Роднага краю", маладжавая прадаўшчыца тут жа адрэзала:

– Ісчо не ўрэмя!

– А калі будзе тое ўрэмя? Калі раскупяць рускія календары?

Адказу я не пачуў.

Сёння, праўда, у кнігарні на праспекце Незалежнасці (колішнія "Падпісныя выданні") мяне нават парадавалі: "Родны край" ужо нібыта надрукаваны і неўзабаве з'явіцца ў продажы. Пра перакідныя і насценныя календары на дзвюх мовах (у нас жа дзвюхмоўе!) сказаць нічога не могуць. Але я хацеў бы пачуць ад тых, хто дае дазвол (ліцэнзіі) на выданні ўсіх відаў календароў у Беларусі: чаму выдаўцы пазбаўляюць мяне як чытача права ўбачыць там "назвы родныя роднай зямлі"? І калі нарэшце беларускі адрыўны каляндар "Родны край" убачыць мая цётка Маня? І калі стане ён выходзіць не пазней, а нават раней за сваіх рускамоўных суродзічаў і каштаваць будзе не даражэй, чым яны?

Калі надыдзе той жаданы дзень?

Вячаслаў РАГОЙША,
доктар філалагічных навук, прафесар.

ПРАВДА ИСТОРИИ

ОККУПАЦИЯ ОСВОБОЖДЕНИЕМ

В последние годы накануне 9 Мая из подворотен российских городов и весей вырывается шпана и, вскочив на мотоциклы, с гортанным ревом «Можем повторить!» устремляется к западной границе. В этом «Можем повторить!» заложен очень и очень тревожный смысл. Далеко не тот, какой звучал в призыве «Впереди – рейхстаг!» и с каким в 1945-м двигались на запад к Берлину их деды, освобождая страны Восточной Европы от гитлеровской оккупации. Лозунг юнцов, выпестованных разного рода имперцами, несет угрозу новой оккупации все той же Восточной Европы.

…Год 1945-й. Год победы на фашистской Германией. И как только пал рейхстаг, из Москвы восторженным голосом диктора Левитана взахлеб понеслось на всю планету: «Советский Союз освободил народы Восточной Европы от ненавистного гитлеровского ига». Поначалу все было верно и честно. Но что же последовало потом, за освобождением?

Освободители не спешили уходить из освобожденных стран ни через неделю, ни через месяц, ни через год. Они остались там на полвека – до развала СССР, превратив освобождение народов в новую оккупацию. Поменялось лишь ее название – из германской в советскую, из фашистской – в коммунистическую, из гитлеровской – в сталинскую. Суть же оккупации оставалась прежней – лишение свободы и человеческого права жить в своей стране по собственному разумению, а не по чужой указке. Страны Восточной Европы оказались изолированными от Запада «железным занавесом». О событиях, которые вместили те годы, мой рассказ.

Пытаясь подсластить горькую пилюлю оккупации, кремлевские пропагандисты упражнялись в присвоении привлекательных названий странам, где они насильно насаждали колхозно-совхозный строй, коммунистическую идеологию, ломая и уничтожая местные традиции.

Так Польша стала Польской Народной Республикой. Такие же громкие названия по решению Кремля получили бывшая хортистская Венгрия и вотчина царя Бориса III Болгария, «сиамские близнецы» Чехия и Словакия стали называться одним именем, созвучным с именем своего «боса», – Чехословацкая Социалистическая республика. Клочок Германии, который в годы войны был занят Красной Армией, словно в насмешку получил название Германская Демократическая Республика (ГДР). Хотя демократией там и не пахло. Все свое существование она оставалась зоной советской оккупации.

Впрочем, зоной советской оккупации в течение полувека оставалась вся Восточная Европа. Объяснения такому дикому состоянию на головы покоренных народов из Кремля в разное время сыпались разные, но суть их сводилась к одному: вы все должны быть нам благодарны до гробовой доски за то, что мы вас освободили от гитлеровского ига, а теперь защищаем от натовского порабощения. И население этих стран, постоянно видя в своих городах и весях русского Ивана с автоматом Калашникова, смирялось, терпело все унижения от засидевшихся гостей, живя по принципу «плетью обуха не перешибить». Но протестные настроения от такого положения дел, словно пар в плотно закрытом котле, накапливались.

Кровавый октябрь в Будапеште

Первым от возмущения длящейся десять лет оккупацией взорвался венгерский котел. В ночь на 24 октября 1956 года в Будапешт было введено около 6 тысяч военнослужащих Советской армии, в том числе 290 танков, 120 БТР и других орудий. А 25 октября подошли еще две гвардейские дивизии – механизированная и стрелковая.

В той схватке не на жизнь, а насмерть, которая продолжалась до 31 декабря, погибло около трех тысяч и было ранено около 20 тысяч повстанцев и мирных жителей. В городе было полностью разрушено 4 тысячи домов и около 40 тысяч повреждено. Потери Советской армии, по официальным данным, составили 669 человек убитыми и 1250 ранеными. А ведь многие из них уже были демобилизованы из армии и снимались с эшелонов, когда возвращались домой…

В водовороте венгерского кровавого месива оказался советский посол Юрий Андропов. Он вышел сухим из той мясорубки и даже впоследствии достиг высшего партийного поста в СССР – стал Генсеком. А вот венгерскому лидеру Имре Надю повезло меньше. Он был объявлен государственным преступником, хотя все его «преступления» заключались в том, что он сделал лишь попытку освободить свой народ от советской оккупации. По подсказке из Кремля Имре Надь был повешен новой советской марионеткой Яношем Кадаром. Тысячи граждан страны подверглись политическим преследованиям, сотни – отправлены «на перевоспитание» в советские тюрьмы. Спаслись от репрессий более 200 тысяч человек, которым удалось покинуть страну.



Танки в Праге, август 1968 г.

Libor Hajsky (AFP)

В водовороте тех событий чудом не оказался и я, проходивший срочную службу в Калининграде. В октябрьские дни 1956 года наш полк был поднят по тревоге, и всю ночь вместе с другими на танке Т-54, командиром экипажа которого я тогда был, мы на повышенной скорости мчались к государственной границе. К счастью, поступила команда «отбой». Позже мы узнали, что в Будапеште сгорело 14 советских танков вместе с экипажами. Они были подожжены «коктейлями Молотова». Бутылки летели из окон и балконов. Танкисты не могли десантироваться, потому что попали бы в руки разъяренной толпы.

Горящие человеческие факелы

Второй котел, на котором сорвало крышку от ненависти к оккупантам, оказался в Чехословакии. Стыдно и горько сознавать, что советской вакханалией в те дни в ЧССР руководил наш земляк, известный белорусский партизан и уважаемый общественный деятель Кирилл Трофимович Мазуров, тогда занимавший высокий пост первого заместителя премьер-министра СССР Косыгина. Видимо, и для самого Мазурова роль усмирителя рванувшего к свободе народа была постыдной, поскольку выступал он в те дни под псевдонимом «генерал Трофимов».

В отличие от венгерского котла, где крышку затыкали телами советских воинов, на сей раз кремлевские мастодонты действовали расчетливее и хитрее. Они подняли на уши весь Варшавский блок и потребовали от стран-союзников «скинуться» по полку-дивизии солдатской массы и бронетехники. В результате такого проявления «дружбы народов» под ружьем у генерал Трофимова-Мазурова оказалась 300-тысячная армия, на вооружении которой было 7 тысяч танков и много другой техники.

Уместно напомнить уважаемому читателю, что именно с такой по численности армией вермахта генерал Паулюс штурмовал в 1942 году Сталинград. У генерала Трофимова задача была проще и прозаичнее: разогнать по закоулкам безоружную толпу, а ее вожака Александра Дубчека поставить в прежнее стойло. Видите ли, тому захотелось социализма с человеческим лицом!.. Прежний социализм с оскалом сибирского медведя ему уже не подходил. «Блудному другу» Дубчеку требовалось напомнить, кто в его стране хозяин. Кто царь, бог и воинский начальник. И не только последние 23 года, но и присно…

Напрашивается еще одна параллель с армией Паулюса. Тогда, в Сталинграде, солдат вермахта удивило мужество советских бойцов, которые самоотверженно сражались за каждый клочок своей земли, за каждую улицу, за каждый дом. Теперь же «усмирителей» Пражского восстания поражала готовность чехов и словаков отдать свои жизни за независимость Родины. Примеров тому было немало.

Самый яркий – 20-летний студент Пражского университета вышел на городскую площадь, облил себя бензином, чиркнул спичкой и превратился в горящий факел.

Его звали Ян Палах. Сегодня он герой страны, ему установлен памятник, его имя носят улицы. Родина помнит о его подвиге. Чего, к сожалению, почти нет в нашей традиции. У нас по-прежнему образцами для молодежи предстают бронзовые Дзержинский, Калинин, столичная площадь носит имя Мясникова, есть музей Суворова и так далее. То есть увековечены имена душителей нашего народа, наших традиций, нашей культуры.

Ян Палах стал первым, но таких факелов в разных городах Чехословакии, на разных площадях в те дни пылало 26.

Трагично, что в то время, когда две братские славянские страны подверглись жестокому насилию и унижению со стороны их так называемого старшего брата, советский народ безмолствовал. Только маленькая группка людей с обостренной совестью во главе с Валерией Новодворской нашла в себе мужество выйти на Красную площадь с протестом против ввода советских войск в Чехословакию. И тут же была разогнана милицией…

Правда, поэт Евгений Евтушенко отозвался на чехословацкие события стихотворением.

Танки идут по соблазнам
жить не во власти штампов.
Танки идут по солдатам,
сидящим внутри этих танков.

…Пусть надо мной – без рыданий –
просто напишут, по правде:
«Русский писатель. Раздавлен
русскими танками в Праге».

А поэтесса Ольга Бешенковская посвятила Яну Палаху следующие строки:

Чешский мальчик горел, а у нас проступали ожоги,
Будто Ян – это я, это я, а не кто-то другой...
Мы познали тогда: нет стыда безнадежней и горше,
Чем за Родину стыд ... (Как ломило ночами висок...)

Надо признать, что при тушении чехословацкого, как и венгерского, котла жертвами становились участники с обеих сторон. Толпа в Праге кричала нашим танкистам: «Иван, твой отец дал нам свободу от фашистов, а ты что тут делаешь? Иди домой, там тебя ждет Наташа!» Доходило до того, что разъяренная толпа плевала в лицо нашим солдатам и офицерам. И этот позор тем долго еще снился. Ненависть же чехов к советским людям многие годы выплескивалась на хоккейных площадках при встречах сборных команд. Чехи сражались на льду, как в бою, под девизом, брошенным капитаном их команды Недоманским: «Они нас пушками, а мы их клюшками!»

Итог: страна была раздавлена и унижена, и над ней снова повисла тень советской оккупации вплоть до развала Советского Союза.

А Александр Дубчек, сын убежденного коммуниста, член компартии с 1939 года, государственный и общественный деятель, занимавший пост первого секретаря ЦК компартии Чехословакии, за свои протесты был исключен из партии и отправлен руководить лесничеством. Его пост занял более послушный вассал – Ян Гусак. Согласитесь: к Дубчеку судьба была все же более благосклонна, чем к Имре Надю. Значит, ветер перемен все-таки долетел и до кремлевских правителей…

Между первым и вторым котлами была робкая попытка и восточных немцев из ГДР, которые после разгрома Германии покорно несли свой тяжкий крест побежденной нации, напомнить победителям через 15 лет, что уже подросло новое поколение. Оно не может отвечать за преступления предыдущего и хочет строить свою страну по европейским правилам. По официальным данным, только в 1959 году на Запад сбежало около 140 тысяч граждан ГДР. А 27 октября 1961 года на границе американского и советского секторов в Берлине возник самый серьезный конфликт.

Американские войска решили начать операцию по уничтожению погранзаграждений у Бранденбургских ворот и двинули колонну военной техники. Всю ночь советские и американские танки стояли с наведенными друг на друга орудиями на расстоянии считанных метров. Мир повис на волоске, но, к счастью, победил здравый смысл – стороны разошлись по местам дислокации. А немцы попали в еще большую изоляцию от своих западных собратьев. Между ними встала Берлинская стена. Она была возведена за одну ночь. А на тех участках, где по техническим причинам невозможно было ее построить, границу охраняли овчарки. Вдоль толстой проволоки, натянутой от столба до столба через каждые сто метров, сновали на цепи собаки. Как рассказывал немецкий военный журналист Ганс Ирганг из газеты «Народная армия» (он жил недалеко от стены и сводил меня на участок, охраняемый собаками), на этом месте ни разу за пять лет не было ни одного нарушения границы. А вот через стену предпринимались частые попытки перелезть и оказаться в западном мире. Но многие из них (по рассказам самих пограничников) заканчивались трагически: по перебежчикам велся огонь на поражение.

Не могу не привести пару фактов, свидетельствующих об отношении местного населения к нам – русским (а для немцев мы все были русскими – украинцы, белорусы, армяне и так далее).

Будучи с 1966-го по 1969 год журналистом газеты «Советская Армия» Группы советских войск в Германии, ехал однажды в трамвае по городу Потсдаму (там находилась наша редакция). Передо мной на скамейке сидели три девчушки лет 12–14. Вдруг мимо окон трамвая проехала наша машина с солдатами в кузове.

– О, русские свиньи, собаки! – воскликнула одна из девчонок.

– Они же ваши друзья, – негромко возразил я ей, вступившись за парней, не по своей воле несущих службу в Германии.

Девчонки, как ошпаренные, вскочили с мест и бросились к выходу. Они поняли, что напоролись на «русиш».

И второй факт. Дом, в котором жили многие работники газеты, находился поблизости от ресторана. И часто поздно вечером, когда оттуда вываливалась толпа наших в подпитии, немцы кричали у нас под окнами: «Colonia, komm zurück nach Hause!» («Колония, возвращайся назад домой!»). А мы слушали и проглатывали эту пилюлю. За нас думала Москва.

К слову сказать, Берлинская стена разрушила и жизнь моего знакомого журналиста Ганса Ирганга. При первой же возможности его жена с дочерью подались на Запад, а он остался один, о чем со слезами рассказывал мне двадцать лет спустя при нашей встрече.

Время показало, что затянувшаяся на многие годы «оккупация освобождением» пагубно сказалось не только на странах Восточной Европы, попавших под нее, но и на самай стране-освободительнице. Содержание многотысячного контингента молодых трудоспособных людей за рубежом требовало огромных капиталовложений, так необходимых стране для восстановления разгромленного войной хозяйства. А недоверие кремлевских правителей к своим «братьям по оружию» – членам Варшавского блока – порождало много лжи в отношениях между народами.

Оккупация разжигала у советских людей, попавших за границу, мелочную страсть к наживе. Туда, за кардон, рвались, чтобы как-то поправить свое материальное положение, чего не могли сделать в родной стране, где люди постоянно испытывали нехватку самого жизненно необходимого – еды, одежды, предметов быта. В те времена даже появились огромные, трудноподъемные чемоданы, которые народ в шутку прозвал «великая Германия». Мне как-то пришлось наблюдать, как немецкий носильщик помогал советскому офицеру усесться в поезд с таким грузом. «Вези, вези, русский Иван, чемоданы. Всего не увезешь», – ворчал немец, рассчитывая, что его никто не поймет.

Польский котел – постоянно дышащий Везувий

Следует заметить, что каждый из котлов, о которых шла речь в нашей статье, взрывался с почти цикличной точностью – через 12 лет: венгерский в 1956-м, чехословацкий – в 1968-м, польский – в 1980-м. Но в отличие от первых двух польский достиг уже наивысшей фазы кипения народного гнева против затянувшейся советской оккупации. Впрочем, он и не утихал, как вулкан Везувий, многие и многие годы.

В своей истории Польша не раз познала «прелести» российского господства. И поэтому установленный в стране коммунистический режим с самого начала встретил ожесточенное сопротивление значительной части общества. Антикоммунистическая вооруженная борьба началась в стране еще в 1944 году, активно велась в 1945–1947 годах и завершилась только в 1957 году, когда под Ломжей (местечком в 60 километрах от Белостока) был обнаружен и уничтожен последний отряд повстанцев. Участниками различных подпольных организаций были активисты польских антикоммунистических партий (от католических консерваторов до социалистов), крестьяне, протестовавшие против коллективизации и атеистической политики.

Но брожение в народе не прекращалось. И если в Венгрии и Чехословакии импульс для акций протеста исходил прежде всего от правительства (Имре Надь, Александр Дубчек), то в Польше символом борьбы стал профсоюз «Солидарность», который возглавил рабочий-электрик Лех Валенса, впоследствии ставший президентом страны. А основную массу членов профсоюза составлял рабочий класс – шахтеры, металлурги, машиностроители. Главным оплотом «Солидарности» стали судостроительные верфи Гданьска и Щецина, шахты Силезии, металлургические комбинаты Кракова, машиностроительные предприятия Варшавы, текстильные – Лодзи и так далее.

Слово «солидарность» сделалось символом массового оппозиционного движения, побеждающего власть. Его не остановили ни расстрел на судоверфи в Гданьске в 1970 году, когда погибли 42 человека, ни многие другие репрессии.

В решительной борьбе поляков поддерживали и страстные проповеди перед многотысячными народными массами их земляка Папы Римского Иоанна Павла II, который, обращаясь к соотечественникам, не уставал повторять: «Не бойтесь!»

Должное хотелось бы отдать генералу Ярузельскому, ставшему в те судьбоносные для страны дни во главе Войска польского. Он смог заявить кремлевским политикам: «Армия не будет стрелять в народ!»

13 декабря 1981 года в стране было введено военное положение. Но польские войска на польских улицах – это все-таки лучше, чем русский Иван с автоматом Калашникова.

История подтвердила правильность выбранного Польшей пути. Страна стойко пережила многие невзгоды. Но группа польских экономистов во главе с Лешеком Бальцеровичем провела реформы, получившие название «шоковая терапия». И теперь в Польше самая динамично развивающаяся экономика среди стран – бывших строителей социализма. Попасть на работу в Польшу – мечта многих наших сограждан.

Что же касается таких стран-сателлитов, как Болгария и Румыния, то в силу исторических событий они избежали взрывов «котлов ненависти», покорно терпели зависимость от Москвы и ее диктат. Особенно верноподданнически вела себя Болгария. Даже своего партийного вождя Димитрова, как и Ленина, там водворили в мавзолей и сделали его местом паломничества.

А вот Румыния была страной ершистой, за которой приходилось смотреть в оба глаза. Это объяснялось по-цыгански хитрой и изворотливой натурой ее последнего социалистического правителя Николае Чаушеску. Возомнив себя наследником былинного Дракулы, он, лавируя между Москвой и Вашингтоном, думал, что ему все позволено. Румыны не простили Чаушеску царских замашек на фоне полного обнищания народа. При попытке к бегству из страны он вместе с женой был схвачен разъяренной толпой и казнен без суда и следствия.

Так завершилась эпоха советской «оккупации освобождением» Восточной Европы по средневековому образцу – когда считалось: я тебя освободил – я буду твоим хозяином.

А теперь, когда из Москвы раздаются вопли о том, что после распада Варшавского блока НАТО не должно принимать в свой состав новых членов и приближаться к российской границе, на них есть только один ответ. Под крылом НАТО стараются укрыться все европейские страны от Прибалтики до Болгарии, потому что видят агрессивный характер России, которая в последние годы провела две чеченские войны, от Грузии оторвала часть Осетии, от Украины – Крым и Донецкую и Луганскую области, присвоив им имена ДНР и ЛНР (помните, как когда-то СССР давал названия странам Европы). А сегодня она пытается «задушить в своих объятиях» Украину. Тень российских имперских планов нависла и над нашей Родиной.

Вячеслав ВОЛЬСКИЙ,
член Союза белорусских писателей.

100 РАДКОЎ



Міхася СКОБЛЫ

Агмень Анатоля Сыса

Перачытваю яго кнігі: дзве прыжыццёвыя – "Агмень" і "Пан Лес" – і пасмяротную, выніковую – "Лён". Перачытваць іх скрушна і радасна. Скрушна, бо відно, як пакутліва высноўвалася ў паэтавай душы гармонія; радасна, бо слова ягонае – заўжды адкрыццё, і ад судакранання з ім душа ажывае. А яшчэ адчуваеш, наколькі свабодалюбным быў аўтар, сваё творчае і жыццёвае крэда сфармуляваўшы коратка і ясна:

У гэтай краіне не маю я дому,
вось воблака – сяду і ў свет палячу
над гэтай гаморай, над гэтым садомам,
ні грошай, ні славы – я волі хачу.

Менавіта такога крэда прытрымліваўся паэт да апошніх дзён. Большага бяссрэбраніка і ўявіць было складана. Жыў паэт у аднапакаёўцы, жывіўся чым Бог паслаў. Раздаваў сябрам і знаёмым кнігі, рэчы, падараваныя яму мастакамі карціны. З адным толькі партрэтам Багдановіча не разлучаўся. Жартам называў сябе братам Максіма, мог спакойна даць аўтограф на "Вянку" і падпісацца чужым імем.

Увогуле, Анатоль Сыс быў на кароткай назе і з жывымі класікамі. Памятаю, як на нейкім бясконца-нудным пісьменніцкім сходзе ў Доме літаратара ён проста ў прэзідыум прынёс каструлю з баршчом і паставіў перад Максімам Танкам. І народны паэт не абурыўся, не палічыў гэта эпатажам, гульнёй на публіку.

У тым жа Доме літаратара Анатоль у снежні 1995 года даў урок дыпламатыі двум міністрам – беларускаму Уладзіміру Сянько і расійскаму Андрэю Козыраву, які прыехаў у Мінск падштурхнуць працэс інтэграцыі Беларусі і Расіі. Міністры сядзелі на сцэне і чакалі падтрымкі сваіх палітычных заяў ад творчай інтэлігенцыі. Пісьменнікі кідалі асцярожныя рэплікі з залы, выступіў Генадзь Бураўкін – памяркоўна-дыпламатычна, як надаўні дыпламат. І тут на сцэну падняўся Анатоль Сыс. "Можна я верш прачытаю?" Сянько насцярожыўся, але прадставіў паэта расійскаму калегу.

Анатоль падышоў да мікрафона і з алімпійскім спакоем на твары прачытаў:

У вайну ў партызанскі год
пад крысом шыняля армейскага
бацька з лесу прынёс дзікі мёд,
ледзь уцёк ад мядзведзя расейскага.
З таго часу, як лесам іду,
дык пільнуюся вока зладзейскага,
скурай чую бяду, як ваду,
за спіною – мядзведзя расейскага.
Дасюль пахне мёд дзікі мёд.
Годзь арэшнікі нашыя лушчыць!
Адкапаю пайду кулямёт,
каб хадзіць смела ў бацькавай пушчы.

Прачытаў, цырымонна пакланіўся міністрам і сышоў у залу. І тэма расійска-беларускай інтэграцыі неяк сама па сабе вычарпалася, праз пяць хвілін Козыраў пакінуў Дом літаратара. На жаль, беларуская ўлада і тады, і цяпер да сваёй творчай інтэлігенцыі не дужа прыслухоўваецца...

Незабыўнае яшчэ адно выступленне Анатоля Сыса. Восенню 1987 года ў Купалаўскім скверы сабраліся людзі адзначыць Дзяды. Тады Анатоль упершыню публічна агучыў імёны расстраляных у 1930-я гады паэтаў. Ён называў імёны – як высякаў іх на мармуры. Здавалася, Сыс не памінальны спіс чытаў, а рэабілітоўваў усю расстраляную літаратуру, маючы на гэта паўнамоцтвы не ад паверхоўна-вярхоўных судоў, а ад самога Бога…

Думаецца, нездарма свой першы зборнік Анатоль назваў "Агменем". Сысава паэзія апякае, як расплаўленая магма. *"Я сам, як маланка"*, – вызначаў свой стан паэт у хвіліны творчага гарэння. І – сваім паэтычным крэсівам выкрасаў іскры, прызначаныя не для распальвання труту, а для запальвання сэрцаў.

У апошнія гады яго папракалі, што мала піша. Але ад маўчання найперш пакутуюць самі паэты – дастаткова згадаць Янку Купалу ці Аркадзя Куляшова. Не творчы, паэту жыць невыносна. Але і маўчанне бывае розным. Калі яно заменнік вершаванаму пустаслоўю, то – хвала такому маўчанню.

Анатоль Сыс у апошнія гады маўчаў, але не дазволіў заплямiць гербоўнік свайго паэтычнага гонару. У сваёй дараванай Богам жалейцы не дазволіў нячысціку зрабіць дадатковую адтуліну – дзеля фальшывай ноты. І таму слова яго не зазнала дэвальвацыі, не прыцьмела пад вятрамі часу. Гарыць яго паэтычны агмень нязгасным і ачышчальным полымем.

Аднойчы Анатоль вярнуўся са свайго Гарошкава, што ў Рэчыцкім раёне, і я спытаўся, чым ён там займаўся цэлае лета. Адказ запомніўся даслоўна: "Рыбу ў Дняпры лавіў і чытаў. Праўда, да мастацкай літаратуры апошнім часам мала звяртаюся, чытаю больш газеты. З матчынай пенсіі выпісаў "Народную Волю". А самае лепшае чытанне – сустрэчца і пагаварыць з землякамі-гарошкаўцамі".

Свой Гарошкаў Анатоль Сыс проста абагаўляў. "З Гарошкава я і Пакацігарошак", – казаў ён і агарошваў сваім Гарошкавам знаёмых і сяброў. Паводле Анатоля, першую выяву Пагоні, гліняную, знайшлі менавіта ў Гарошкаве на гарадзішчы мілаградскай культуры. Ён сам не, гісторык-гарадавою, і раскапаў. Ён прыдумаў кантыжанага пад Берлінам гарошкаўскага дзеда Грыніцо, які ведаў на памяць усе творы Францішка Багушэвіча. Ён расказваў гісторыю пра закаханага гарошкаўскага печніка, які на кожнай печы вымуроўваў сэрца…

І сёння ўжо ўдзячны Гарошкаў складае міфы пра свайго паэта. Імі гарошкаўцы ахвотна дзеляцца з тымі, хто прыязджае на штогадовы паэтычны фестываль "Дух – гэта, людзі, я", які ладзіцца на падворку ператворанай у музей хаты паэта. Адбудзецца ён і сёлета, 26 кастрычніка, калі паэту споўнілася 60.

СЦЭНА

Лявон Вольскі выпраўляецца ў тур па Беларусі

Спявак са сваім гуртом абяцае не проста канцэрт, а адмысловую праграму "All inclusive" з найлепшымі хітамі ўсіх часоў. Канцэрты запланаваныя ў Магілёве, Віцебску, Маладзечне, Слоніме, Баранавічах, Брэсце, Гродне і Салігорску. Спіс гарадоў, магчыма, яшчэ дапоўніцца.

Дарэчы, 26 кастрычніка Вольскі выступіць у мінскім клубе Prime Hall. Упершыню ў гісторыі на адной сцэне прагучаць паўнавартасныя сэты з песень гуртоў "Мроя", N.R.M., ZET, VOLSKI. Квіткі ўжо ўсе прададзеныя.

Ганна ГАНЧАРЫК.

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Без боли!



*Почему при частой головной боли надо обследовать позвоночник? Отчего в 40 лет может ухудшиться память? Всегда ли надо оперировать грыжу позвоночника? Продолжаем публиковать ответы на вопросы наших читателей, которые поступили на «прямую линию» с неврологом, заведующим неврологическим отделением медицинского центра «ЛОДЭ» **Андреем Высотским**.*

(Окончание. Начало в №83.)



Повреждены нервы

– Добрый день! Беспокоит вас Эдуард Адольфович, бывший военный. Я давно на пенсии, а последние восемь лет живу один. Покоя не дает межреберная невралгия, боли ужасные.

– Как давно невралгия мучает?

– Лет шесть уже. Ночью, правда, сплю, но как только проснулся – сразу боль чувствую. Обследовался, но ничего кардинального в лечении не предпринималось. Массаж мне запрещен из-за другого заболевания. Неужели межреберная невралгия ничем не лечится?

– При межреберной невралгии человек ощущает опоясывающую резкую боль, которая может отдавать в переднюю часть грудной клетки. Чаще всего причина этой невралгии в зажатом нервном корешке, повреждении нерва или перенесенном опоясывающем герпесе. Сегодня межреберная невралгия лечится, и довольно успешно. Но в связи с разнообразием механизмов возникновения боли лечение каждого пациента должно подбираться индивидуально. Сначала надо выявить причину ваших болей. Желательно до приема у невролога сделать рентген грудного отдела позвоночника в двух проекциях.

Есть препараты, которые снимают боль, и их можно принимать достаточно длительно. Есть и другие методики. Например, ударно-волновая терапия. Я уже объяснял суть этой методики, но еще раз повторю: при этой процедуре акустическая волна воздействует на ткани и клетки организма. В области воздействия улучшается кровообращение, обмен веществ. Ударноволновая терапия позволяет «разбить» спазмированные мышцы, они расслабляются и освобождают нервные корешки, которые, возможно, зажаты. Обычно пациенты могут почувствовать облегчение практически сразу после первого сеанса.

– Добрый день, Андрей Дмитриевич! Инвалид 2-й группы из Гродно беспокоит. Мышцы горят огнем слева и справа в области грудины. Что делать?

– У вас, скорее всего, межреберная невралгия, нужно записаться на консультацию к врачу, и он попробует в минимальных дозах подобрать препараты, которые применяются при лечении нейропатической боли.

– А что такое нейропатическая боль?

– Это боль, которая возникает при поражении нервной системы, как периферической, так и центральной. Появляется, когда в организме есть метаболические изменения, сахарный диабет например. Нейропатическая боль может возникнуть при компрессии или повреждении нерва. При чрезмерном употреблении алкоголя, при длительном курении из-за недостатка витамина группы В происходят изменения в нервах, в нервных окончаниях возникает импульсация, которая также дает такую боль.

Нейропатическая боль очень изматывает, не дает нормально жить. Справиться с таким состоянием в большинстве случаев помогают антиконвульсанты, противоэпилептические препараты, но применять их надо длительно и только по назначению врача.

На консультацию – со снимками

– Андрей Дмитриевич, помогите, пожалуйста, в моей ситуации. У меня болит спина, в анамнезе двусторонний коксартроз, проходила лучевую терапию, но мне особо не помогло. После облучения появилось ощущение, что мне проволоку вставили в спину.

– А лучевая терапия по какому поводу была?

– Коксартроз. Но спина сильно болит. Я и мази втираю, и нестероидные противовоспалительные препараты пью, хондропротекторы. Но все как мертвому припарка. Повернуться уже не могу, ходить тяжело. Врач прописала корсет, потому что четвертый позвонок по отношению к пятому сместился на два сантиметра.

– По телефону сложно что-то вам порекомендовать. Скорее всего, имеется в виду не лучевая, а лазеротерапия. Лучевая терапия применяется при онкологических заболеваниях, но не при коксартрозе. Два сантиметра – это серьезно, ситуация у вас непростая. Необходима консультация невролога, но идти на прием следует с рентгенограммами пояснично-крестцового отдела позвоночника в двух проекциях и тазобедренных суставов.

Память подводит: что делать?

– Добрый день! Из Молодечно беспокоят. Андрей Дмитриевич, хочу получить откровенный прогноз. Лет 10 назад у меня диагностировали артроз шейного отдела позвоночника. Особых симптомов не было – так, иногда боль в шее (я работаю за компьютером), один вестибулярный пароксизм – как раз после назначенного неврологом курса массажа шейно-воротниковой зоны. Принимала бетагистин, все очень быстро прошло. МРТ не предлагали, сделала УЗИ брахиоцефальных артерий (нашли небольшое нарушение гемодинамики). Участковый невролог дал понять, что все нормально и специального лечения не требуется. Однако мне кажется, что память постепенно ухудшается. Мне нет еще и 50. Не рановато ли теряю память?

– Из-за проблем в шейном отделе позвоночника может развиться спазм сосудов головного мозга и недостаточность головного кровообращения. Это может быть и причиной ухудшения памяти. Вам необходимо со всеми исследованиями записаться на консультацию к неврологу, и доктор подберет лечение.

– Можно еще вопрос: как вы относитесь к назначению ноотропов для улучшения памяти, повышения внимания – то есть как бы к полезной «подпитке» мозга? Слышала, что на Западе они вообще не входят в перечень лекарственных препаратов, а у нас назначаются даже после инсульта.

– Ноотропы действительно улучшают мозговую деятельность – это подтверждается исследованиями. И на личном опыте могу сказать, что пациенты после приема этих препаратов отмечают заметное улучшение. Но имеют значение дозировка и длительность приема препарата.

Все дело в мышцах

– Здравствуйте, Андрей Дмитриевич! Голова часто побаливает. Что делать?

– Причин головной боли много. Давление у вас в норме? В какой области ощущаете боль?

– Давление в норме, хотя возраст уже солидный – 84 года. Болит в основном в затылочной области, сплю по ночам плохо.

– Плохой сон может быть источником головной боли: когда вы не спите, мышцы больше напрягаются, вы не отдыхаете, и как результат – головные боли. Для того чтобы мышцы отдохнули, требуется не менее 6–8 часов сна. Поэтому рекомендую вам подобрать легкие препараты для нормализации сна. Это могут быть капли с валерьяной и пустырником, с боярышником, есть растительные препараты, которые улучшают сон. Кроме того, с возрастом наиболее частой причиной головной боли являются заболевания шейного отдела позвоночника, напряжение мышц в шейном отделе. В таких случаях назначаются препараты, которые снимают мышечный спазм. Вам следует проконсультироваться у невролога, который в зависимости от жалоб назначит серию анализов, вас дообследуют и назначат адекватное лечение.

Без напряга

– Доктор, скажите, нужно ли мне обратиться к неврологу? Бывает, когда перенервничаю, то пятнами краснеют лицо, шея, грудь, и даже поднимается давление. С чем это может быть связано?

– Это вегетативная дисфункция. Эмоциональный стресс может оказать негативное влияние на нормальную работу вегетативной нервной системы, и тогда появляются красные пятна, повышается давление. Иногда это просто такая особенность организма, и ничего не сделаешь.

– Именно когда перенервничаю, сразу пятнами покрываюсь.

– Можно попробовать препараты, чтобы меньше нервничать. Хорошо помогают в таких ситуациях закаливание, контрастный душ для тренировки сосудов, массаж воротниковой зоны, если нет противопоказаний. Есть лечение никотиновой кислотой, но оно назначается врачом и проводится по определенной методике.

Не только операция

– Добрый день, «Народная Воля»! Спасибо за ваши регулярные «прямые линии» и возможность задать вопрос доктору!

Андрей Дмитриевич, как помочь сыну? У него грыжа 5 на 9 миллиметров и сужение позвоночного ствола. Боли такие, что он уже терпеть не может. Но на операцию его не берут из-за избыточного веса.

– По телефону сложно дать какую-то рекомендацию. Но зачастую при грыже межпозвонкового диска может помочь как операция, так и правильно подобранное консервативное лечение нестероидными противовоспалительными препаратами. Снять болевой синдром и уменьшить воспаление помогает лечебная физкультура, физиотерапия, иглоукалывание, массаж. Вариантов много. Сыну нужно обязательно проконсультироваться у невролога и попробовать решить проблему. Терпеть боль нельзя!

Мария ЭЙСМОНТ.

ЛИКБЕЗ

Глютен: что это такое?



Основной белок злаков

Глютен – один из видов протеина. Больше всего его содержится в таких культурах, как пшеница, рожь, овес, ячмень и некоторых других. Даже в рисе он есть. Все продукты, произведенные из перечисленных культур, содержат глютен – растительный белок, который придает клейкость и вязкость тесту, сваренной каше или макаронным изделиям.

Если в вашем желудочно-кишечном тракте обитает достаточно лактобактерий, они легко расщепят весь этот белок на аминокислоты, и вы получите строительный материал для ваших собственных клеток.

Иной случай, если у человека дисбактериоз (например, из-за долгого лечения антибиотиками) или наследственное заболевание под названием целиакия. Вот тогда переварить хлебобулочные изделия, макароны, манную и даже рисовую каши ему будет нелегко. Но целиакией страдает один из 100–150 человек, то есть примерно 0,5–1 процент населения.

Где он имеется, а где его нет

Не содержат растительного белка (клейковины) следующие продукты:

- пшено;
- гречка;
- кукурузная крупа;
- натуральное молоко, домашняя «кисломолочка», творожок;
- мясо, рыба, птица, яйца, морепродукты;
- свежие и обработанные овощи, фрукты и ягоды, зелень, корнеплоды;
- орехи и семечки;
- масло растительное и сливочное (если в нем нет растительных добавок).

Не такой уж маленький список. А вот еще один – тех продуктов, в которых либо содержится много клейковины, либо могут обнаруживаться ее следы (что крайне важно, если вы не переносите глютен):

пшеница и все, что из нее производится (пшеничная мука, хлеб, макароны, манка, выпечка и пр.);

- рожь, ячмень и рис;
- хлопья, отруби, каши;
- сосиски, колбаски и паштеты;
- консервы и соусы;
- полуфабрикаты всех видов;
- любые соевые продукты;
- всевозможные «улучшители вкуса» и «пекарские порошки»;
- все фастфуды, продукты быстрого приготовления, сухие завтраки и чипсы;
- сладости, в том числе халва и марципаны;
- шоколад и все конфеты;
- крабовые и рыбные палочки, готовые котлетки и тефтельки;
- приправы смешанные;
- некоторые виды спортивного питания с протеином;
- все бульонные кубики и готовые супы.

Даже в водке есть глютен, а в пиве его много!

Как видите, список внушительный. Можно отказаться от всего этого или хотя бы от большинства – здоровое питание не подразумевает фастфуды и полуфабрикаты с консервами. Но так ли страшна клейковина, как ее рисуют? Есть ли у нее полезные свойства?

Чем полезен

Им питается наша кишечная микрофлора, особенно лактобактерии. Поскольку от них в значительной степени зависит иммунитет, диета без клейковины может вызывать ослабление защитных сил организма.

Когда в наших кишках уменьшается количество полезных микроорганизмов, мы можем заболеть. Не зря ведь говорят, что свято место пусто не бывает: если в нас нет полезных бактерий, начинают размножаться вредные. Дисбактериоз может возникать не потому, что мы употребляем клейковину, а потому, что мы от нее отказались.

Для кого и почему он вреден?

О сути целиакии мы уже упоминали: это генетический недуг, которым страдает один процент населения Земли. Какие еще опасности таит, по мнению современных противников глютена, зерно?

Говорят, в зерновых культурах есть экзорфины, которые дарят удовольствие и поэтому вызывают зависимость, как морфий. Кстати, похожее вещество вырабатывается у нас со слюной – может быть, поэтому мы жить не можем без поцелуев?

Что еще можно сказать о зависимости от глютен-содержащих продуктов? Если уж так рассуждать, то еда вообще вызывает зависимость: поел, получил удовольствие – через некоторое время опять хочется, и так с рождения. С зависимостью от еды может конкурировать разве что зависимость от воздуха: двух минут не подышал – и умер! Давайте не будем кидаться в бой с ветряными мельницами! Пусть производители безглютеновой продукции распространяют слухи о том, что это очень полезно, – никто не запрещает вам покупать печенье без клейковины, молоко без лактозы. Сейчас легко найти хлеб без глютена. Но знать о том, как функционирует наш организм, и не давать себя дурачить мы обязаны! От этого зависит наше здоровье и благополучие.

Народная Воля http://www.nv-online.info
25 КАСТРЫЧНІКА 2019 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20,08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 23.50 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10 «Главный эфир».
10.20 «Навіны надвор'я».
10.40, 12.10, 18.35, 19.20 «Сальса». С
13.05, 15.25 «Из Сибири с любовью». С.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «След». Сериал.
23.30 «Арена».
00.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.35 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить». Док.сериал.
10.15 «Копейка в копейку».
10.50 «Камень, ножницы, бумага».
11.30 «Селаполетела».
12.10 «До свидания».
13.00 «Отель для собак». Х/ф.
14.45 «Шрэк Третий». Мультфильм.
16.20 «Короче». Х/ф.
19.15 «Суперлото».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Папа попал».
22.05 «Иди сюда и танцуй».
22.10 «Орел и решка. Перезагрузка».
23.30 «Женский доктор – 3». Сериал.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00 «Навіны культуры».
08.25, 12.20 «Гэты дзень».
08.30 «Нацыянальны хіт-парад».
09.25, 21.05 «Апошні дзень».
10.05 «Камертон».
10.35 «Навукаманія».
11.00, 16.45 «Берыя. Пройгрыш». Серыял.
12.25, 17.40 «Амністыя». М/ф.
13.40, 21.40 «Два капітаны». Серыял.
16.10 «Час кіно».
16.20 «Месцы памяці. Іўе».
19.00 Парламенцкія выбары – 2019.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.00, 13.20 «Азбука спорта».
07.10 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Шахтер» (Солигорск) – БАТЭ (Борисов).
09.05 «Итоги недели».
09.50 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
10.35 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – «Салават Юлаев» (Уфа).
12.35 «Большой спорт».
13.30 Теннис. Итоговый турнир WTA. Шэньчжэнь. Прямая трансляция.
17.30 Футбол. Чемпионат Португалии. «Порту»–«Фамаликан».
19.20 «Игры «на вырост».
19.50 Смешанные единоборства. Международный турнир.
21.55 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
22.55 Футбол. Чемпионат мира. U-17. Испания–Аргентина. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Охота на изюбря». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Практика». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.15 «Мужское/женское».
17.20, 18.20, 23.10 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Мосгаз». «Операция «Сатана». С.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.10 «В людях».
10.45 «Плюс-минус».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35, 22.20, 23.10 «Кто против?».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Екатерина. Самозванцы». Сериал.
00.20 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Наши».
06.25 «Беларусы».
07.10 «Здоровье».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.00 «Дельта». Сериал.
10.20 «Жди меня».
11.15 «Бег от смерти». Х/ф.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Прокурорская проверка».
15.10, 16.30 «Паутина». Сериал.
16.25, 19.40 «Сегодня. Главное».
17.50 «ДНК».
19.55, 22.25 «Канцелярская крыса». Сериал.
22.00 «ЧП.by».
23.30 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Большой город».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 20.00, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.45 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.05, 12.25 «Водить по-русски».
09.25 «Неделя».
10.40 «Дело гастронома №1». Сериал.
12.35, 21.50, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 21.00 «Невероятно интересные истории».
14.45, 16.50 «Лютый». Сериал.
19.00 Выступления кандидатов в депутаты Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь седьмого созыва.
20.30, 22.55 «СТВ-спорт».
20.35 «Столичные подробности».
23.00 «Загадки человечества».
00.35 «Минтранс».
01.15 «Самая полезная программа».

Мир

06.00, 10.10 «Офицерские жены». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.00 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 01.40 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.25 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
21.15, 00.00 «Следователь Тихонов». Сериал.
00.35 «Такому мама не научит».
02.25 «Культ/Туризм».
02.50 «Переводчик». Сериал.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Маленькие секреты великих картин».
08.10 «Маленькое одолжение». Х/ф.
09.30 «Другие Романовы».
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.00 «ХХ век».
12.15, 18.15, 00.20 «Власть факта».
12.55 «Энциклопедия загадок».
13.25 «Поколение, уходящее в вечность».
15.10 «Агора».
16.15, 02.10 «Владислав Старевич. Повелитель марионеток».
16.55 «Российские мастера исполнительского искусства».
19.00 «Театральная летопись». К 95-летию Леонида Зорина.
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Сати. Нескучная классика…».
22.20 «Шахерезада». Сериал.
23.50 «Открытая книга».

Белсат

07.00, 21.00, 01.00 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.55 «Тры зуб». Д/ф.
08.20 «Эксперт».
08.45 «Мова нанова»: «Даць шанец Швецыі і вярнуцца ў Беларусь».
09.05 «Хай так TV».
09.35 «Маю права».
10.00 «Вечаровы шпіль».
10.15 «Кожны з нас».
11.15 «Зялёны прынц». Д/ф.
12.55 «Чэрап і косці». Серыял.
13.40 «Чужынец у раі». Д/ф.
14.55 «Баку ад золку да змяркання». Д/ф.
15.55 «Два дні на ўсё». М/ф.
17.20 «Зона адчужэння Данбас». Д/ф.
18.10 «Невядомая Беларусь»: «Вернікі». Д/ф.
18.50, 01.35 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Беларусь у 1939 г. Радасць аб'яднання і горыч вайны».
19.05, 01.50 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
20.00, 00.00 «Студыя «Белсат».
21.20, 01.20 «Размова дня».
21.35 «Кінаклуб»: «Малая за мільён долараў».
21.50 «Малая за мільён долараў». М/ф.

ВТОРНИК, 29 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.10 «Зона Х».
09.10, 22.10 «След». Сериал.
10.45, 12.10, 18.35, 19.20 «Сальса». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «Свидетельство о рождении». Сериал.
14.35, 15.25 «Возвращение Ляли». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
23.50 «Сфера интересов».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.55 «Тэлебарометр».
09.05, 20.00 «Понять. Простить». Док.сериал.
09.45, 20.35 «Семейные истории». Док.сериал.
10.20, 23.05 «Экстрасенсы-детективы».
11.20, 18.00 «Морозова-2». Сериал.
13.30, 00.10 «Женский доктор – 3». Сериал.
14.35 «Богиня шопинга. Блестящее возвращение».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.35 «Кто я?».
16.50 «Свадебный размер».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Король десертов».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 10.30 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.15, 20.35 «Гэты дзень».
08.30, 15.35 «Зорка эпохі». Серыял.
09.25, 21.05 «Апошні дзень».
10.05 «Камертон».
11.00, 16.30 «Берыя. Пройгрыш». Серыял.
12.20 «Следапыт». М/ф.
13.45 «Жывая культура».
14.10, 21.40 «Два капітаны». Серыял.
17.25 «Мільён у шлюбным кошыку». М/ф.
19.00 Парламенцкія выбары – 2019.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.10 «Артэфакты».

Беларусь 5

06.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал»–«Кристал Пэлас».
08.30 Футбол. Чемпионат мира. U-17. Парагвай–Мексика.
10.25 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
11.25 Смешанные единоборства. Международный турнир.
13.30 Теннис. Итоговый турнир WTA. Шэньчжэнь. Прямая трансляция.
17.35 «Вот это спорт!».
17.45 «Спорт-кадр».
18.20 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность-Минск»–«Динамо» (Молодечно). Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
20.40 Бокс. Всемирная суперсерия.
22.50 Футбол. Чемпионат мира. U-17. Нигерия–Эквадор. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 «Охота на изюбря». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Практика». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.15 «Мужское/женское».
17.20, 18.20, 23.10 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Мосгаз». «Операция «Сатана». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
08.55 «Предмет обожания». Х/ф.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35, 22.20, 23.10 «Кто против?».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Екатерина. Самозванцы». Сериал.
00.20 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Наши».
06.25 «Беларусы».
07.10 «Еда живая и мертвая».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Дельта». Сериал.
09.40, 22.00 «ЧП.by».
11.15 «Лесник». Сериал.
12.05 «Лесник. Своя земля». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Прокурорская проверка».
15.10, 16.30 «Инспектор Купер. Невидимый враг». Сериал.
16.25, 19.40 «Сегодня. Главное».
17.50 «ДНК».
19.55, 22.25 «Канцелярская крыса». Сериал.
23.30 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Центральный регион».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 20.00, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.45 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Дело гастронома №1». Сериал.
12.25, 14.40 «Водить по-русски».
12.45, 23.40 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 21.00 «Невероятно интересные истории».
15.00, 16.50 «Лютый». Сериал.
19.00 Выступления кандидатов в депутаты Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь седьмого созыва.
20.30, 22.55 «СТВ-спорт».
20.35 «Столичные подробности».
21.50 «Смотреть всем!».
22.00 «Добро пожаловаться!».
00.25 «Как устроен мир».

Мир

06.10, 10.10 «Волчье солнце». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15, 02.25 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.00 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 01.40 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.25 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
21.15, 00.00 «Следователь Тихонов». Сериал.
00.35 «Такому мама не научит».
03.10 «Моя любовь». Х/ф.
04.25 «Психопатка». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35, 14.05 «Мария Терезия – теща и свекровь всей Европы».
08.25 «Легенды мирового кино».
08.50, 22.20 «Шахерезада». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.30 «ХХ век».
12.00 «Роман в камне».
12.30, 18.15, 00.45 «Тем временем. Смыслы».
13.20 «Эпизоды». 90 лет Ясену Засурскому.
13.55 «Цвет времени».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Белая студия».
16.20 «Юркины рассветы». Сериал.
17.35 «Российские мастера исполнительского искусства».
19.00 «Театральная летопись».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Искусственный отбор».
23.50 «Театр времен Геты и Камы».
02.15 «Оптическая иллюзия, или Взятие параллельного мира».

Белсат

07.00, 13.10, 20.00, 00.05 «Студыя «Белсат».
08.00, 14.10, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
08.20, 14.35, 21.20, 01.30 «Размова дня».
08.35, 14.50 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Беларусь у 1939 г. Радасць аб'яднання і горыч вайны».
08.55, 15.05 «Асабісты капітал».
09.15 «Бландзінка». Серыял.
10.05 «Даты праўды»: «29–30.10.1937. Расстрэльная ноч».
10.20 «Belsat Music LIVE».
11.05 «Два дні на ўсё». М/ф.
12.30 «Мова нанова»: «Даць шанец Швецыі і вярнуцца ў Беларусь».
12.50 «Эксперт".
15.30 «Следапыткі з Блэтчлі: Сан-Францыска». Серыял.
16.15 «Зялёны прынц». Д/ф.
17.55 «Невядомая Беларусь»: «Зніклая паэзія».Д/ф.
18.30 «Вечаровы шпіль».
18.50, 01.45 «Над Нёмнам».
19.05, 02.05 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.35 «Карона каралёў». Серыял.
22.30 «Intermarium»: «Іосіф Сталін: расстраляная Беларусь».
23.20 «Зона адчужэння Данбас». Д/ф.

СРЕДА, 30 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 «След». Сериал.
10.45, 12.10, 18.35, 19.20 «Сальса». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «Свидетельство о рождении». С.
14.35, 15.25 «Возвращение Ляли». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
23.45 «Сфера интересов».
00.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.55 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 23.15 «Экстрасенсы-детективы».
11.05, 18.00 «Морозова-2». Сериал.
13.15, 00.20 «Женский доктор – 3». Сериал.
14.15 «Богиня шопинга. Блестящее возвращение».
15.15 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.35 «Кто я?».
16.50 «Свадебный размер».
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.15 «Третий лишний».
22.15 «Орел и решка. Рай и ад – 2».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 10.30 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00 «Навіны культуры».
08.25, 12.20 «Гэты дзень».
08.30, 15.35 «Зорка эпохі». Серыял.
09.25, 21.05 «Апошні дзень».
10.05 «Камертон».
11.00, 16.30 «Берыя. Пройгрыш». Серыял.
12.25 «Мільён у шлюбным кошыку». М/ф.
13.55 «Жывая культура».
14.25, 21.40 «Два капітаны». Серыял.
17.25 «Следапыт». М/ф.
19.00 Парламенцкія выбары – 2019.
20.40 «Калыханка».
22.55 «Артэфакты».

Беларусь 5

07.00 «Азбука спорта».
07.10 Футбол. Чемпионат мира. U-17. Нигерия–Эквадор.
09.00 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность-Минск»-«Динамо» (Молодечно).
10.55 Футбол. Чемпионат мира. U-17. Бразилия – Новая Зеландия.
12.50 «Спорт-кадр».
13.20 «Вот это спорт!».
13.30 Теннис. Итоговый турнир WTA. Шэньчжэнь. Прямая трансляция.
16.50 Хоккей. КХЛ. «Трактор» (Челябинск) – «Динамо-Минск». Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
19.20 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Дняпро» (Могилев) – БАТЭ (Борисов). Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.20 «Козел про футбол».
21.40 Футбол. Чемпионат Португалии. «Маритиму»–«Порту». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
23.40 «Слэм-данк».

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 «Охота на изюбря». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Практика». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.15 «Мужское/Женское».
17.20, 18.20, 23.10 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Объективно».
20.00 «Время».
21.10 «Мосгаз». «Операция «Сатана». С.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35, 22.20, 23.10 «Кто против?».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Екатерина. Самозванцы». Сериал.
00.20 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Наши».
06.25 «Беларусы».
07.10 «Поедем, поедим!».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Дельта. Продолжение». Сериал.
09.40, 22.00 «ЧП.by».
11.15 «Лесник. Своя земля». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Прокурорская проверка».
15.10, 16.30 «Инспектор Купер. Невидимый враг». Сериал.
16.25, 19.40 «Сегодня. Главное».
17.50 «ДНК».
19.55, 22.25 «Канцелярская крыса». С.
23.30 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Неделя спорта».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 20.00, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.45 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Минск и минчане».
09.40, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Дело гастронома №1». Сериал.
12.35, 21.45, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 21.00 «Невероятно интересные истории».
14.45, 16.50 «Лютый-2». Сериал.
19.00 Выступления кандидатов в депутаты Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь седьмого созыва.
20.30, 22.55 «СТВ-спорт».
20.35 «Столичные подробности».
00.30 «Как устроен мир».

Мир

06.10, 10.10 «Волчье солнце». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15, 02.25 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.00 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 01.40 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.25 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
21.15, 00.00 «Следователь Тихонов». Сериал.
00.35 «Такому мама не научит».
03.10 «Держись, шоубиз!».
03.35 «В поисках радости». Х/ф.
05.10 «Невеста моего друга». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35, 14.05 «Красота и отчаяние. Австрийская императрица Сисси».
08.25 «Легенды мирового кино».
08.55, 22.20 «Шахерезада». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.20 «ХХ век».
12.30, 18.15, 00.30 «Что делать?».
13.20 «Искусственный отбор».
15.10 «Библейский сюжет».
15.40 «Сати. Нескучная классика…».
16.25 «Юркины рассветы». Сериал.
17.25 «Российские мастера исполнительского искусства».
19.00 «Театральная летопись».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Абсолютный слух».
23.50 «Соловецкий. Первый и последний». День памяти жертв политических репрессий.
02.40 «Pro memoria».

Белсат

07.00, 13.15, 20.00, 23.25 «Студыя «Белсат».
08.00, 14.15, 21.00, 00.25 «Аб'ектыў».
08.20, 14.35, 21.20, 00.45 «Размова дня».
08.35, 14.50 «Над Нёмнам».
08.55, 15.10 «Беларускі свет».
09.15 «Зграя». Серыял.
10.10, 17.10 «Акраса парушае рэцэпты. Традыцыйныя польскія стравы нанова».
10.40, 16.20 «Сянкевіч – менш вядомы». Д/ф.
11.30 «Будучыня». М/ф.
15.30 «Карона каралёў». Серыял.
17.40 «Кожны з нас».
18.35, 01.00 «Хай так TV».
19.05, 01.30 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.35 «Бода». Серыял.
22.35 «Трэці афіцэр». Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 31 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.10 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10, 22.10 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 «От судьбы не зарекайся». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «Свидетельство о рождении». С.
14.35, 15.25 «Возвращение Ляли». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Родные люди».
23.50 «Сфера интересов».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.55 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.05, 22.50 «Экстрасенсы-детективы».
11.05, 18.00 «Морозова-2». Сериал.
13.15, 00.00 «Женский доктор – 3». Сериал.
14.15 «Орел и решка. Рай и ад – 2».
15.20 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.35 «Кто я?».
16.55 «Свадебный размер».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Любовь на выживание».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 10.30 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00 «Навіны культуры».
08.25, 12.15 «Гэты дзень».
08.30, 15.35 «Зорка эпохі». Серыял.
09.25, 21.05 «Апошні дзень».
10.05 «Камертон».
11.00, 16.30 «Дасведчаная крыніца ў Маскве». Серыял.
12.20 «Прыходзьце заўтра…». М/ф.
13.55 «Жывая культура».
14.20, 21.40 «Два капітаны». Серыял.
17.25 «Раман і Франчэска». М/ф.
19.00 Парламенцкія выбары – 2019.
20.40 «Калыханка».
23.00 «Артэфакты».

Беларусь 5

06.10 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Дняпро» (Могилев) – БАТЭ (Борисов).
08.00 Баскетбол. Кубок ФИБА. «Цмокі-Мінск» (Беларусь) – «Днепр» (Украина).
09.40 Хоккей. КХЛ. «Трактор» (Челябинск) – «Динамо-Минск».
11.35 Футбол. Чемпионат мира. U-17. Южная Корея – Франция.
13.30 Теннис. Итоговый турнир WTA. Шэньчжэнь. Прямая трансляция.
17.20 «Слэм-данк».
17.50 «На пути к Токио-2020». Видеожурнал.
18.20 «Овертайм».
18.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность-Минск»–«Шахтер» (Солигорск). Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
21.10 Теннис. Итоговый турнир WTA. Шэньчжэнь.
22.35 Футбол. Чемпионат Португалии. «Пасуш де Феррейра»–«Спортинг». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 «Охота на изюбря». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Практика». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.45 «Мужское/женское».
17.20, 18.20, 23.40 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Марков. Ничего личного».
21.40 «Мосгаз». «Операция «Сатана». С.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35, 22.20, 23.10 «Кто против?».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Екатерина. Самозванцы». Сериал.
00.20 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Наши».
06.25 «Беларусы».
07.10 «Чудо техники».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Дельта. Продолжение». Сериал.
09.40, 22.00 «ЧП.by».
11.15 «Лесник. Своя земля». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Прокурорская проверка».
15.10, 16.30 «Инспектор Купер. Невидимый враг». Сериал.
16.25, 19.40 «Сегодня. Главное».
17.50 «ДНК».
19.55, 22.25 «Канцелярская крыса». Сериал.
23.30 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30, 22.05 «Смотреть всем!».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 20.00, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.45 «Минщина».
06.20, 07.40 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.05 «Анфас».
09.25, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Дело гастронома №1». Сериал.
12.25, 14.45 «Водить по-русски».
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 21.20 «Невероятно интересные истории».
15.10, 16.50 «Бомба». Сериал.
19.00 Выступления кандидатов в депутаты Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь седьмого созыва.
20.30, 22.55 «СТВ-спорт».
20.35 «Столичные подробности».
21.00 «Специальный репортаж СТВ».
00.35 «Как устроен мир».

Мир

06.00 «Невеста моего друга». Х/ф.
07.00, 10.10, 21.20 «Следователь Тихонов». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15, 03.05 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.35 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.20 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.25 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
00.00 «Ночной экспресс».
01.10 «Такому мама не научит».
03.50 «Как в ресторане».
04.15 «Семеро смелых». Х/ф.
05.50 «Американская дочь». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35, 14.05 «Египетский поход Наполеона Бонапарта».
08.25 «Легенды мирового кино».
08.50, 22.20 «Шахерезада». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.10 «ХХ век».
12.15 «Первые в мире».
12.30, 18.15, 00.30 «Игра в бисер».
13.15, 17.25 «Цвет времени».
13.25 «Абсолютный слух».
15.10 «Моя любовь – Россия!».
15.40 «2 Верник 2».
16.25 «Юркины рассветы». Сериал.
17.35 «Российские мастера исполнительского искусства».
19.00 «Театральная летопись».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Энигма. Аида Гарифуллина».
23.50 «Черные дыры. Белые пятна».
02.15 «Красивая планета».
02.30 «И оглянулся я на дела мои…».

Белсат

07.00, 12.35, 20.00, 23.55 «Студыя «Белсат».
08.00, 13.35, 21.00, 00.50 «Аб'ектыў».
08.20, 13.55, 21.20, 01.20 «Размова дня».
08.35, 14.15 «Хай так TV».
09.10, 14.45 «Маю права».
09.30 «Зграя». Серыял.
10.25 «Карона каралёў». Серыял.
11.20 «Кожны з нас».
12.15 «Вечаровы шпіль».
15.10 «Бода». Серыял.
16.05 «Беларускі свет».
16.30 «Эксперт».
16.50 «Будучыня». М/ф.
18.30, 01.35 «Вяскоўцы».
19.00, 02.05 «Ельня». Рэпартаж.
19.30 «Вось так».
21.40 «Камісія забойстваў». Серыял.
22.30 «Ежы Папялушка. Пасланец праўды». Д/ф.

ПЯТНИЦА, 1 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х. Криминальная хроника».
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на День всех святых.
09.10 «След». Сериал.
10.55, 12.10, 18.45, 19.20 «От судьбы не зарекайся». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «Свидетельство о рождении». Сериал.
14.35, 15.25, 17.05 «Возвращение Ляли». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
21.00 «Панорама».
21.50 «Клуб редакторов».
22.30 «Жена с того света». Сериал.
02.10 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.00 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.05 «Шерлоки».
11.10, 18.05 «Морозова-2». Сериал.
13.15 «Женский доктор – 3». Сериал.
14.20 «Зов крови».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.35 «Кто я?».
16.55 «Свадебный размер».
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.15 «Битва экстрасенсов». 19-й сезон.
23.15 «Игрок». Х/ф.

Беларусь 3

07.00 «Дабранак».
07.35, 10.30 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00 «Навіны культуры».
08.25 «Гэты дзень».
08.30, 15.35 «Зорка эпохі». Серыял.
09.25, 21.05 «Апошні дзень».
10.05 «Камертон».
11.00, 16.30 «Дасведчаная крыніца ў Маскве». Серыял.
12.15 «Раман і Франчэска». М/ф.
13.50 «Сіла веры».
14.15 «Размовы пра духоўнае».
14.25, 21.40 «Два капітаны». Серыял.
17.25 «Прыходзьце заўтра...». М/ф.
19.00 Парламенцкія выбары – 2019.
20.40 «Калыханка».
22.50 «Час кіно».
23.00 «Адна сям'я».

Беларусь 5

06.40 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность-Минск»–«Шахтер» (Солигорск).
08.35 Футбол. Чемпионат мира. U-17. Мексика–Италия.
10.30 Велотрек. Этап Кубка мира. Минск. Превью.
11.00 Велотрек. Этап Кубка мира. Минск. Утренняя сессия. Прямая трансляция.
14.50 «Азбука спорта».
15.00 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
15.30 Теннис. Итоговый турнир WTA. Шэньчжэнь. Прямая трансляция.
16.50 Хоккей. КХЛ. «Металлург» (Магнитогорск) – «Динамо-Минск». Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
19.15 Велотрек. Этап Кубка мира. Минск. Вечерняя сессия.
22.50 Футбол. Чемпионат мира. U-17. Австралия–Нигерия. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
00.50 «Фактор силы».

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 «Охота на изюбря». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Практика». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 01.30 «Тревожная кнопка».
16.40 «Мужское/Женское».
17.35, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «Голос». Новый сезон.
23.10 «Что? Где? Когда?» в Беларуси. Осенняя серия игр. Финал сезона.
00.35 «Про любовь».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35, 23.10 «Кто против?».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Юморина».
00.55 «Сто причин для смеха».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Наши».
06.25 «Беларусы».
07.10 «НашПотребНадзор».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Дельта. Продолжение». Сериал.
09.40, 22.25 «ЧП.by».
11.15 «Лесник. Своя земля». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Прокурорская проверка».
15.10, 16.30 «Инспектор Купер. Невидимый враг». Сериал.
16.25, 19.40 «Сегодня. Главное».
17.50 «ДНК».
19.55 «Экспертиза преступлений».
20.25, 23.00 «Канцелярская крыса». Сериал.

СТВ

05.35 «Смотреть всем!».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 20.00, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.45 «Минщина».
06.20, 07.50 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 13.50, 16.50 «Экстренный вызов».
09.15 «Специальный репортаж».
09.35, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Документальный спецпроект».
12.25, 14.55 «Водить по-русски».
12.35, 21.45, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
14.00, 21.00 «Невероятно интересные истории».
15.05, 17.00 «Бомба». Сериал.
19.00 Выступления кандидатов в депутаты Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь седьмого созыва.
20.30, 22.55 «СТВ-спорт».
20.35 «Столичные подробности».
00.25 «Как устроен мир».

Мир

06.00 «Американская дочь». Х/ф.
07.45, 10.20 «Следователь Тихонов». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.10 «В гостях у цифры».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
18.20, 19.25 «Всемирные игры разума».
19.55 «Игра в кино».
20.55 «Игра в правду».
22.00 «Ночной экспресс».
23.20 «Держись, шоубиз!».
23.40 «Танцор диско». Х/ф.
02.15 «Танцуй, танцуй». Х/ф.
04.35 «Свинарка и пастух». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05 «Правила жизни».
07.35, 14.05 «Египетский поход Наполеона Бонапарта».
08.25 «Легенды мирового кино».
08.55 «Шахерезада». Сериал.
10.20 «Путевка в жизнь». Х/ф.
12.10 «Открытая книга».
12.40 «Ноев ковчег» Степана Исаакяна».
13.05 «Черные дыры. Белые пятна».
13.50 «Красивая планета».
15.10 «Письма из провинции».
15.40 «Энигма. Аида Гарифуллина».
16.25 «Юркины рассветы». Сериал.
17.35 «Российские мастера исполнительского искусства».
18.30 «Красивая планета».
18.45 «Царская ложа».
19.45 «Смехоностальгия».
20.15 «Искатели».
21.00 «Линия жизни».
21.55 «Осенний марафон». Х/ф.
23.50 «2 Верник 2».
00.40 «Умопомрачительные фантазии Чарли Свона-третьего». Х/ф.
02.20 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 13.40, 20.00, 00.05 «Студыя «Белсат».
08.00, 14.40, 21.00, 01.05 «Аб'ектыў».
08.20, 15.00 «Размова дня».
08.40, 15.20 «Вяскоўцы».
09.10, 15.50 «Ельня». Рэпартаж.
09.35 «Зграя». Серыял.
10.30 «Belsat Music LIVE».
11.20 «Ежы Папялушка. Пасланец праўды». Д/ф.
12.45 «Сенсацыі ХХ стагоддзя». Серыял.
16.15 «Хай так TV».
16.50 «Матэа». Д/ф.
17.40 «Крыжы Беларусі». Рэпартаж.
18.05 «Маю права».
18.30 «Кожны з нас».
19.30 «Вось так».
21.20, 01.30 «ПраСвет».
21.55 «Курдыстан. Пакаленне вайны». Рэпартаж.
22.30 «Пад пяском». М/ф.

ГАСТРОЛІ

«ART» з аншлагам

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы распачаў тур па гарадах Беларусі.

Першым горадам, які наведалі купалаўцы, стаў Маладзечна. 22 кастрычніка ў гарадскім Палацы культуры адбыўся культавы спектакль мастацкага кіраўніка і рэжысёра тэатра Мікалая Пінігіна "ART". Спектакль прайшоў з аншлагам: пастаноўку ўбачылі 410 гледачоў.

Маладзечна – не адзіны горад, які акцёры Купалаўскага парадуюць сваімі работамі. Як адзначаюць у тэатры, з нагоды 100-га тэатральнага сезона тэатр пашырае карту гастроляў па Беларусі. Так, ужо **25 і 26 кастрычніка** тэатр прадставіць спектаклі "Рэвізор" і "Паўлінка" ў Гродзенскім абласным драматычным тэатры. **5 лістапада** горад Бабруйск прыме "Ураджай" паводле п'есы Паўла Пражко. "ART" яшчэ раз



адправіцца ў гастролі **15 лістапада** – у Ліду. **3 снежня** Гомель убачыць сапраўдную тэатральную сенсацыю мінулага сезона – спектакль "Рэвізор". А **7 снежня** знакавы спектакль рэжысёра Валерыя Раеўскага "Вечар" будзе паказаны ў Салігорску ў Палацы культуры.

Ганна ГАНЧАРЫК.

СУББОТА, 2 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.10 Слов Митрополита Павла на Дмитриевскую Родительскую субботу.
06.20 «Існасць».
06.45, 21.45 «Счастье из осколков». Х/ф.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.45 «Здоровье».
10.35 «Дача».
11.10, 12.10, 13.10 «Жена с того света». Сериал.
15.15 «Краіна».
15.45 «Кухня жизни».
16.20 «Крылья Пегаса». Сериал.
20.00 «Макаенка, 9».
21.00 «Панорама».
01.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Автошкола». Сериал.
07.50 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
09.05, 21.05 «Тэлебарометр».
09.10 «Шрэк. Навсегда». Мультфильм.
10.45 «Кто я?».
11.10 «Копейка в копейку».
11.45 «Камень, ножницы, бумага».
12.25 «Богиня шопинга. Блестящее возвращение».
13.25 «Король десертов».
15.10 «Когда мы дома».
15.40 «Спайдервик: хроники». Х/ф.
17.20 «Любовь на выживание».
19.00 «Такой же не такой, как я». Х/ф.
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Шерлоки».
22.15 «Искусственный разум». Х/ф.

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 16.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 16.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.25 «Чужая радня». М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.25 «Беларуская кухня».
11.00 «Спявае Беларусь».
11.50 «Народны майстар».
12.15 «Аперацыя «Гаргона». М/ф.
15.35 «Навукаманія».
16.25 «Архітэктура Беларусі».
16.40 «Залатое цяля». М/ф.
19.35 «Я хачу гэта ўбачыць».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Зніклая экспедыцыя». М/ф.
23.15 «Калі нараджаўся Новы свет...».
23.55 Франсіс Пуленк. Кантата Stabat Mater.

Беларусь 5

06.00 Футбол. Чемпионат мира. U-17. Венгрия–Эквадор.
07.50 Хоккей. КХЛ. «Металлург» (Магнитогорск) – «Динамо-Минск».
09.25 «Тренировочный день».
09.55 «Большой спорт».
10.40 Велотрек. Этап Кубка мира. Минск. Превью.
11.00 Велотрек. Этап Кубка мира. Минск. Утренняя сессия. Прямая трансляция.
15.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
15.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Борнмут»–«Манчестер Юнайтед». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
17.20 Велотрек. Этап Кубка мира. Минск. Вечерняя сессия. Прямая трансляция.
20.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Уотфорд»–«Челси». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
22.25 Настольный теннис. Belarus open-2019. Четвертьфиналы. Полуфиналы.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Игорь Тальков. «Память непрошенным гостем...».
09.10 «Любовь Успенская. Почти любовь, почти падение».
12.35 «Поздние цветы». Сериал.
16.20 «Кто хочет стать миллионером?».
18.00 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости». Субботний выпуск.
20.45 «Метеогид».
21.10 «За чужие грехи». Х/ф.
23.00 «Куприн. Поединок». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Уходя – уходи». Х/ф.
08.50 «Предмет обожания». Х/ф.
11.00 «Вести».
11.20 «Пятеро на одного».
12.15 «Потерянное счастье». Х/ф.
14.10 «Петросян-шоу».
16.15 «Перекресток». Х/ф.
19.45 «Плюс-минус».
20.00 «Вести в субботу».
20.55 «Привет, Андрей!».
22.40 «Искушение наследством». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.15 «Астропрогноз».
06.20 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.55 «Понять и обезвредить».
07.25 «Тело человека».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by: время итогов».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Города Беларуси».
10.25 «Главная дорога».
11.05 «Еда живая и мертвая».
12.05 «Квартирный вопрос».
13.15 «Поедем, поедим!».
14.15 «Между жизнью и смертью». Х/ф.
16.25 «Следствие вели...».
19.00 «Центральное телевидение».
20.40 «Практикант». Х/ф.
00.30 «Таинственная Россия».

СТВ

06.15 «Пища богов».
07.55 «Анфас».
08.15 «Самая полезная программа».
09.10, 22.45 «Документальный спецпроект».
10.00 «Минск и минчане».
10.35 «Центральный регион».
11.05, 13.40, 16.40 «Лютый». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
18.30, 20.05 «Лютый-2». Сериал.
19.55 «СТВ-спорт».
23.30 «Дело гастронома №1». Сериал.

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.10 Мультфильмы.
06.20 «Союзники».
06.50 «Такие разные».
07.20 «Секретные материалы».
07.55 «Любовь без границ».
08.55 «Реальное усыновление».
09.25 «Рожденные в СССР. Гарик Сукачев».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45, 16.15 «Записки экспедитора тайной канцелярии». Сериал.
17.45, 19.15 «Записки экспедитора тайной канцелярии-2». Сериал.
02.25 «Танцор диско». Х/ф.
04.35 «Музыкальная история». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Библейский сюжет».
07.05 Мультфильм.
08.15, 01.30 «Цирк зажигает огни». Х/ф.
09.30, 15.15 «Телескоп».
09.55 «Передвижники. Станислав Жуковский».
10.25 «Осенний марафон». Х/ф.
11.55 «Земля людей».
12.25 «Кантабрия – волшебные горы Испании».
13.20 «Запечатленное время».
13.45 Юбилейный концерт оркестра народных инструментов им.Н.П.Осипова.
15.40 «Кино о кино».
16.20 «Бумбараш». Х/ф.
18.30 «Большая опера – 2019».
20.35 «Игрушка». Х/ф.
22.10 «Мнимый больной». Спектакль Театра им.Е.Вахтангова.
00.25 Омар Соса и Жак Шварц-Барт.
02.45 «Ночь на Лысой горе».

Белсат

07.00 «Студыя «Белсат».
08.00, 21.00, 23.50 «Аб'ектыў».
08.20, 12.45, 00.05 «ПраСвет».
08.55 «Кожны з нас».
09.50 «Зграя». Серыял.
10.50 «Бамсэ і горад зладзеяў». Мультсерыял.
10.55 «Мадла і Туп». Мультсерыял.
11.05 «Матыльда». Мультсерыял.
11.15 «Аблавушак». Мультсерыял.
11.20 «Англійская для дзяцей».
11.30 «Ранча «Піковая сямёрка». С.
12.00 «Асабісты капітал».
12.20 «Маю права».
13.20, 00.45 «Курдыстан. Пакаленне вайны». Рэпартаж.
13.55 «Беларускі свет».
14.15 «Над Нёмнам».
14.30 «Чэрап і косці». Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.35 «Счастье из осколков». Х/ф.
08.15 «Клуб редакторов».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Истории спасения».
10.25 «Все за стол!».
11.15 «Вокруг планеты».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Кулинарная дипломатия».
13.15 «Однажды преступив черту». Х/ф.
15.15 «Твой город».
15.30 «Маршрут построен».
16.05 «Добро пожаловать на Канары». Сериал.
19.45 «На вылет!».
20.35 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Крылья Пегаса». Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Автошкола». Сериал.
07.50 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
09.00, 19.30 «Тэлебарометр».
09.05 «Зов крови».
10.20 «Селаполетела».
11.00 «До свидания».
11.50 «Богиня шопинга. Блестящее возвращение».
12.45 «Искусственный разум». Х/ф.
15.15 «Папа попал».
17.40 «Битва экстрасенсов».
20.05 «Орел и решка. Перезагрузка».
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.15 «Третий лишний».
22.15 «Игрок». Х/ф.
00.10 «Когда мы дома».

Беларусь 3

07.30, 16.05, 20.15 «Навіны культуры».
07.50 «Зніклая экспедыцыя». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55 «Сваімі словамі».
11.35 «Нацыянальны хіт-парад».
12.25 «Залатое цяля». М/ф.
15.15 «Майстры і куміры».
16.25 «Аперацыя «Гаргона». М/ф.
19.35 «Фарбы памяці. Май Данцыг».
20.00 «На вышыні».
20.35 «Гэты дзень».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Чужая радня». М/ф.
22.40 «Тэатр у дэталях».
23.10 «Купала і Колас. Вы нас гадавалі».

Беларусь 5

06.00 Теннис. Итоговый турнир WTA. Шэньчжэнь. Полуфиналы.
10.00 Настольный теннис. Belarus open-2019. Прямая трансляция / Велотрек. Этап Кубка мира. Прямая трансляция.
14.30 Хоккей. КХЛ. «Салават Юлаев» (Уфа) – «Динамо-Минск». Прямая трансляция.
16.55 «Пит-стоп».
17.30 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. Превью.
18.00 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Динамо» (Брест) – «Шахтер» (Солигорск). Прямая трансляция.
19.50 Гандбол. Лига чемпионов. «Вардар» (Македония) – БГК им. Мешкова (Беларусь). 2-й тайм. Прямая трансляция.
20.30 Велотрек. Этап Кубка мира. Минск. Вечерняя сессия.
22.15 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
23.00 Футбол. Чемпионат Португалии. «Порту»–«Авеш». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
01.00 «Итоги недели».

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Здоровье».
08.05 «Жизнь других».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Метеогид».
09.45 «За чужие грехи». Х/ф.
11.40 «Видели видео?».
14.35, 16.20 «Звезды «Русского радио».
17.00 «Щас спою!».
18.15, 21.20 «Служебный роман». Х/ф.
20.00 «Контуры».
22.40 «Спортклуб».
23.00 «Что? Где? Когда?». Осенняя серия игр.
00.10 «Про любовь».

РТР-Беларусь

07.00 «Искушение наследством». Сериал.
10.30 «Смехопанорама».
11.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.15 «Утренняя почта».
13.00 «Когда все дома».
14.00 «Свободная, красивая...». Большой праздничный бенефис Елены Степаненко.
16.10 «Переверни страницу». Х/ф.
18.00, 21.45 «Катькино поле». Х/ф.
20.00 «Вести недели».
21.15 «В людях».
23.00 «Москва. Кремль. Путин».
23.40 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.15 «Астропрогноз».
06.20 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.55, 22.05 «Понять и обезвредить».
07.25 «Тело человека».
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Большой репортаж».
08.50 «Родные люди».
09.10 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.00 «Чудо техники».
11.55 «Дачный ответ».
13.05 «НашПотребНадзор».
14.05 «Секрет на миллион».
16.20 «Следствие вели...».
18.00 «Новые русские сенсации».
19.35 «Звезды сошлись».
21.00 «Ты не поверишь!».
22.40 «Россия рулит!».

СТВ

06.00 «Пища богов».
07.35, 20.35, 22.40 «Документальный спецпроект».
09.15 «Минтранс».
10.00 «Добро пожаловаться!».
10.30 «Большой город».
11.05 «Неизвестная история».
12.40, 13.40, 16.40 «Бомба». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
22.10 «Неделя спорта».
23.30 «Дело гастронома №1». Сериал.

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.10 «Беларусь сегодня».
06.40 Мультфильмы.
06.55 «Знаем русский».
07.50 «Культ/Туризм».
08.20 «Еще дешевле».
08.50 «Всемирные игры разума».
09.25 «ФазендаЛайф».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «С миру по нитке».
10.45, 16.15 «Гардемарины, вперед!». Сериал.
17.10, 19.30 «Петр Первый. Завещание». Сериал.
18.30, 00.00 «Вместе».
22.55, 01.00 «Записки экспедитора тайной канцелярии». Сериал.

Россия Культура

06.30 Мультфильм.
07.20 «Бумбараш». Х/ф.
09.30 «Мы – грамотеи!».
10.10 «Игрушка». Х/ф.
11.45 «Письма из провинции».
12.10 «Диалоги о животных».
12.55 «Другие Романовы».
13.20 «Запечатленное время».
13.50 «Шедевры мирового музыкального театра».
16.30 «Картина мира».
17.10 «Ближний круг Николая Цискаридзе».
18.05 «Вертинский. Одинокий странник».
19.00 «Покровские ворота». Х/ф.
95 лет Леониду Зорину.
21.20 «Шлягеры уходящего века». 70 лет Александру Градскому.
22.05 «Золотая лихорадка». Х/ф.
23.15 «Чарли Чаплин. Великий Маленький Бродяга».
00.20 «Кантабрия – волшебные горы Испании».
01.10 «Сказание о земле Сибирской». Х/ф.
02.50 Мультфильм для взрослых.

Белсат

07.00, 21.00, 23.40 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 «Бамсэ і горад зладзеяў». Мультсерыял.
08.00 «Мадла і Туп». Мультсерыял.
08.10 «Матыльда». Мультсерыял.
08.20 «Аблавушак». Мультсерыял.
08.25 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
08.55 «Вяскоўцы».
09.25, 00.50 «Belsat Music LIVE».
09.55 «Хай так TV».
10.25 «Кожны з нас».
11.20 «Ельня». Рэпартаж.
11.50 «Вечаровы шпіль».
12.10 «Следапыткі з Блэтчлі: Сан-Францыска». Серыял.
12.55 «Кананічныя». Д/ф.
14.30 «Кінаклуб»: «Пералётныя птушкі».
14.45 «Пералётныя птушкі». М/ф.
16.50 «Бода». Серыял.
17.45 «Скрыжаванне». Д/ф.
18.45 «Невядомая Беларусь»: «Касцёл на крыжы». Д/ф.
20.35 «Эксперт».
21.15 «Лабірынты».
21.50 «Начны цягнік да Лісабона». М/ф.
23.55 «Лікёра-гарэлачны завод». Д/ф.
01.30 «Прыват».
01.55 «Камісія забойстваў». Серыял.

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік, выдавец і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

9 772071 964000 19084

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 24.10.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 22 006 экз. Заказ № 3468.